**Пояснительная записка**

Рабочая программа поанглийскому языку составлена на основе следующих нормативных документов и материалов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказ от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений во ФГОС ООО, утвержденный приказом МЮРФ от 17 декабря 2010 г. N 1897";

3. Основной общеобразовательной программы основного общего образования МКОУ ТСШ-И. (Приказ №78- ПР от 29.05.2015) ;

5. Учебного плана МКОУ ТСШ-И на 2020-2021 учебный год (Протокол №27 от 29.05.2020);

6. Положения о рабочей программе учебного предмета МКОУ ТСШ-И.( Приказ №53-ПР от 08.04.2015 г.);

7. Примерной программы по английскому языку за курс основной школы Вербицкой М.В. Английский язык: программа: 5-9 классы/ под редакцией М.В. Вербицкой.- М.: Вентана-Граф, 2014.

**Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область "Филология". Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета "иностранный язык" как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

**Изучение английского языка в 8 классе направлено на достижение следующих целей**:

**развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

**развитие** личности обучающихся посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане школы отводится 105 учебных часа из расчета 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты**

- мотивация изучения иностранных языков и стремление к са­мосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- коммуникативная компетенция в межкультурной и межэтни­ческой коммуникации;

- такие качества, как воля, целеустремлённость, креативность, ини­циативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- общекультурная и этническая идентичность как составляю­щих гражданской идентичности личности;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность со­действовать ознакомлению с ней представителей других стран

- толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином сво­ей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты**

- умение планировать своё речевое и неречевое поведение;

- коммуникативная компетенция, включая умение взаимодейство­вать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фик­сация информации;

- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозиро­вать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять - основ­ную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логиче­скую последовательность основных фактов;

- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответст­вии с намеченным планом;

- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты**

**А. *В коммуникативной сфере***

Речевая компетенция

(овладение видами речевой деятельности): ***в области говорения:***

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мне­ние, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в преде­лах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;

- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и странах изу­чаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочи­танному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

***в области аудирования:***

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутен­тичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видео­тексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

***в области чтения:***

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с по­ниманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точ­ным пониманием содержания и с использованием различных приёмов смысло­вой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нуж­ной/интересующей информации;

***в области письменной речи:***

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя фор­мулы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко изла­гать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция

(владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лекси­ческих единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного язы­ка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание при­знаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаго­лов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числитель­ных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведе­ния в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лек­сики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемо­го языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-попу­лярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучае­мого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся лю­дях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изу­чаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

• умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контек­стуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, сло­варных замен, жестов, мимики.

Б. ***В познавательной сфере:***

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предло­жений;

- владение приёмами работы с текстом, умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингво-страноведческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, муль­тимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. *В ценностно-ориентационной сфере:***

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе куль­туры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и меж­культурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства обще­ния, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информа­ции на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непо­средственное участие в школьных обменах, туристических поездках, моло­дёжных форумах.

**Г. *В эстетической сфере:***

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на ино­странном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на ино­странном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенден­ций в живописи, музыке, литературе.

Д. ***В сфере физической деятельности:***

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Говорение**

**Диалог этикетный**

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.

Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, выражать благодарность, согласие/отказ.

**Диалог-расспрос**

Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию, выражать своё мнение.

**Диалог-побуждение к действию**

Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, давать советы, принимать/не принимать советы партнёра, приглашать к действию/взаимодействию, соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра.

**Диалог-обмен мнениями**

Выслушивать сообщения/мнение партнёра, выражать согласие/несогласие с мнением партнёра, выражать свою точку зрения.

**Комбинированный диалог**

Сообщать информацию и выражать своё мнение, расспрашивать и давать оценку.

В монологической форме

Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), с опорой на вопросы.

Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/план.

Выражать своё отношение к услышанному/прочитанному. Кратко излагать результаты выполненной проектной работы *Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.*

**Аудирование**

При непосредственном общении

Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.

При опосредованном общении (на основе аудиотекста)

Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Выборочно понимать необходимую информацию в сообще­ниях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст. Игнорировать неизвестный языковой материал, несуществен­ный для понимания основного содержания.

**Чтение**

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.

Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

**Ознакомительное чтение**

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определять тему текста. Озаглавливать текст.

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Изучающее чтение**

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст. Выражать своё мнение о прочитанном.

**Просмотровое/поисковое чтение**

Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря при чтении и говорении.

**Лексическая сторона речи**

Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в пределах тематики 8 класса основной школы, в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Употреблять слова, словосочетания, синонимы, антонимы адекватно ситуации общения.

**Словообразование**

Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам. Выбирать нужное значение многозначного слова. Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).

**Грамматическая сторона речи**

Воспроизводить основные коммуникативные типы предложе­ний на основе моделей/речевых образцов.Соблюдать порядок слов в предложении.Различать нераспространённые и распространённые предложе­ния.Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным *«It»*; конструкции *there is/there are*.Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные (*who*, *what*, *which*, *that*); времени (*when*, *for*, *since*, *during*); места (*where*); причины (*why*, *because*, *that’s why*); цели (*so that*); условия (*if*, *unless*); результата (*so*); сравнения (*than*).Понимать при чтении сложноподчинённые предложения различных типов с союзами *whoever*, *whatever*, *however*, *whenever*.Различать условные предложения реального и нереального характера.Понимать при чтении условные предложения нереального характера (*Conditional* *III*).Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального характера (*Conditionals I, II*).Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).Употреблять в устных высказываниях и письменныхпроизведениях все типы вопросительных предложений в *Present/Future/Past Simple Tense*; *Present Perfect Tense*; *Present Continuous Tense*.Понимать при чтении и на слух конструкции *as… as*,*not so… as*, *either… or*, *neither… nor* и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на -ing (*to be going to*; *to love/hate doing sth*; *stop talking*) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.Понимать при чтении и на слух конструкции *It takes me … to* *do sth*; *to look/feel/be happy* и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.Понимать при чтении и на слух конструкции *be/get* *used* *to* *sth*; *be/get* *used* *to* *doing* *sth*.Понимать при чтении и на слух конструкции с инфинитивом (сложное дополнение и сложное подлежащее).Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в *Present/Past/Future Simple Tense*; *Present/Past/Future* *Continuous* *Tense*; *Present* *Perfect* *Continuous* *Tense*; *Future-in-the-Past Tense*.Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в *Present/Past/Future Simple Tense*; *Present/Past Continuous Tense*; *Present Perfect Continuous Tense*; *Future-in-the-Past Tense*, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в *Present/Future/Past Simple Tense*.Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в страдательном залоге в *Present/Future/Past Simple Tense*.Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога в *Past Perfect Tense*.Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов и их эквивалентов (*can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need*).Узнавать при чтении и на слух косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.Узнавать при чтении и на слух согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.Применять правило согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.Распознавать по формальным признакам при чтении и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия настоящего времени, отглагольного существительного) без различения их функций.Различать причастия настоящего и прошедшего времени.Образовывать причастия настоящего (*Participle I*) и прошедшего (*Participle II*) времени с помощью соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.Различать существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.Различать неисчисляемые и исчисляемые существительные и правильно употреблять их в речи.Употреблять в рецептивной и продуктивной речи словосочетания «причастие настоящего времени + существительное», «причастие прошедшего времени + существительное».Использовать в устных высказываниях и письменных произведениях существительные в функции прилагательного.Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам. Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.Узнавать на слух/при чтении и употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях личные местоимения в именительном (*mу*) и объектном (*mе*) падеже, а также в абсолютной форме (*mine*); неопределённые местоимения (*some*, *any*) и их производные; возвратные местоимения (*myself*).Узнавать в рецептивной и употреблять в продуктивной речи некоторые наречия времени и образа действия.Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия типа *sometimes*, *at last*, *at least* и употреблять их в устных и письменных высказываниях.Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях.

Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направлении.

**Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ и тема раздела** | **Количество часов** |
| **Unit 1. Who am I?** | 7 |
| **Unit 2. Globetroter!** | 8 |
| **Unit 3. Growing up** | 7 |
| **Unit 4. Inspiration** | 7 |
| **Unit 5. No place like home** | 7 |
| **Unit 6. Eat up!** | 8 |
| **Unit 7. Look to the future** | 8 |
| **Unit 8. The world of work** | 7 |
| **Unit 9. Love and trust** | 9 |
| **Unit 10. The media** | 9 |
| **Dialogue of cultures /** Диалог культур  (В конце каждой четверти) | **4** |
| **Consolidation /** Повторение и обобщение.  (В конце каждой четверти) | **8** |
| **Progresscheck /** Контрольная работа.  (В конце каждой четверти) | **8** |
| **Exam focus** | **4** |
| **Резерв** | **2** |

**Календарно-тематическое планирование**

*Примечание*. В таблице даны следующие условные обозначения: **А** — аудирование; **Г** — говорение; **Ч** — чтение; **П** — письмо, **ЯН –** языковые навыки, Дополнительные виды учебной деятельности отмечены (\*).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро-ка | Дата  (план) | | Дата  (факт) | Кол-во часов | Тема урока | Содержание урока | | Примечания |
|  |  | **Unit 1. Who am I? Кто я?** | | | | | |  |
| 1 | 02. 09. | |  | 1 | Кто я? Что ты скажешь о Патрике? Развитие навыка аудирования. | **Грамматика и говорение**  **Г:** приветствие, знакомство с классом, разговор о том, где и как ученики провели лето.  **Г:** знакомство с учебником для 8 класса.  **Г:** высказывание предположений о молодом человеке с опорой на его фото.  **Ч/А:** высказывания членов семьи и друзей Патрика о нём – чтение и определение, кому принадлежит это высказывание; самопроверка выполнения задания путём аудирования.  **А/Г:** высказывания о Патрике – повторное аудирование с пониманием запрашиваемой информации и ответы на вопросы задания.  **Г/ЯН:** короткие монологические высказывания с опорой на активную лексику.  **Г:** сопоставление первичных предположений учащихся и реального содержания прочитанного и прослушанного текста.  **ЯЗ:** анализ видовременных форм глаголов – соотнесение формы и функции.  **ЯЗ/Ч:**  поиск примеров использования *Present Simple Tense*, *Present Continuous Tense* в сочетании с предложенными наречиями времени в тексте задания 2; выведение правила использования *Present Simple Tense,* *Present Continuous Tense*.  **ЯН:** отработка использования *Present Simple Tense* и *Present Continuous Tense*.  **А/ЯН:** беседа Патрика и Саймона – аудирование с пониманием запрашиваемой информации.  **Г/ЯН:** краткие монологические высказывания учащихся о текущих событиях своей жизни.  **А/Г:** продолжение беседы Патрика и Саймона – аудирование с пониманием запрашиваемой информации, ответы на вопросы.  **Г/А/П:** (работа в парах) диалог-расспрос об интересах учащихся с опорой на таблицу и активную лексику, заполнение таблицы. | |  |
| 2 | 07. 09. | |  | 1 | Мои любимые жанры в музыке и литературе. Развитие навыка говорения | **Чтение и говорение**  **Ч:** чтение и заполнение пропусков в тексте о Великобритании на основе условной карты Великобритании.  **Ч:**  просмотровое чтение текста *Has Britain got an identity crisis?*, определение темы текста.  **Ч/А:** аудирование с опорой на письменный текст, поиск ключевых слов каждого абзаца.  **Ч:** текст *Has Britain got an identity crisis?* – просмотровое чтение, подбор заголовков к каждому абзацу.  **Ч:** (текст о стратегиях чтения – выбор правильного ответа из двух предложенных; формирование УУД.  **Ч:** повторное чтение текста *Has Britain got an identitycrisis?* и определение ключевой мысли текста.  **ЯН/Ч:** работа над активной лексикой раздела – сопоставление слов из текста *Has Britain got an identity crisis?* и их дефиниций.  **А:** высказывания молодых людей об их убеждениях – аудирование с пониманием общего содержания текста; определение, кому какое высказывание принадлежит. | |  |
| 3 | 08. 09. | |  | 1 | Существует ли в Британии кризис личности? Развитие навыка ознакомительного чтения. | **Чтение и говорение**  **ЯН:** выразительное чтение текста *Russia and the Russians* с особым вниманием к произношению именсобственных, числительных и процентов; обсуждение вопроса  о том, где найти сведения о произношении имен собственных.  **Лексика**  **ЯН:**  восстановление пропущенных букв в словах из перечня активной лексики.  **ЯН/Г:** классификация лексики, направленной на описание характера человека, на позитивно и негативно окрашенную (возможна парная работа).  **ЯН:** поиск пар антонимов в предложенной в задании лексике.  **ЯН/Ч:** (выбор нужной лексической единицы (прилагательного) для описания характера человека с опорой на контекст.  **Г/ЯН:** (работа в парах) обсуждение с одноклассником черт своего характера с использованием активной лексики.  **ЯН:** (**WB-17, 18**) отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием *Word list*.  **Ч/ЯН:** (**WB-19**) (устно) чтение текста, определение, какие поступки героев рассказа демонстрируют какие черты характера – отработка активной лексики в коммуникативно-  значимом контексте.  **ЯН/Г:** (проверка **ДЗ** – **WB-6** с расширением) выразительное чтение текста вслух и обсуждение его проблематики (*Do* *young people read enough?*). | |  |
| 4 | 09. 09. | |  | 1 | Россия и россияне. Развитие навыка поискового чтения. | **Лексика**  **ЯН/П:** (**WB-23**) отработка выражений со словом *crazy* – уяснение значений выражений, перефразирование предложений с использованием этих выражений (устно).  **Ч:** (**WB-7**) чтение текста о мультикультурализме в британском искусстве с пониманием общего содержания текста и с пониманием запрашиваемой информации.  **ЯН:** (**WB-10**) работа над активной лексикой – заполнениепропусков выделенными ранее словами из прочитанного текста. | |  |
| 5 | 14. 09. | |  | 1 | Какой у тебя характер? Активизация ЛЕ по теме. | **Грамматика и письмо**  **Ч/ЯН/А:** чтение высказываний великих людей и заполнение пропусков предложенными глаголами; самопроверка путём аудирования; выразительное чтение цитат вслух.  **ЯЗ:** выведение грамматического правила использования *Present Simple Tense* и *Present*  *Continuous Tense* с глаголами действия и состояния.  **ЯН:** поиск и исправление грамматических ошибок в предложениях на основе выведенного правила.  **Ч/ЯН:** чтение текста письма Мишеля, заполнение пропусков в тексте предложенными в задании глаголами состояния в правильной грамматической форме; чтение с пониманием  запрашиваемой информации, ответ на вопрос задания.  **ЯН:** (**WB-12**) выбор правильной формы глагола в контексте коротких диалогов (отработка грамматического правила.  **ЯН:** (**WB-13**) заполнение пропусков в предложениях глаголами действия и состояния в правильной форме(отработка грамматического правила). | |  |
| 6 | 15. 09. | |  | 1 | Действие и состояние. Развитие грамматического навыка. | **Аудирование и говорение**  **Г:** высказывание предположений о профессии мужчины и необходимых для этой профессии качеств характера с опорой на иллюстрацию.  **А/Г:** аудирование беседы с пониманием запрашиваемой информации без опоры на письменный текст, ответы на вопросы задания; аудирование с пониманием запрашиваемой информации.  **Г:** (работа в парах/работа в малых группах) обсуждение характера Джея с использованием полученной в ходе прослушивания беседы информации.  **Г:** обсуждение жизненной ситуации Джея с опорой наинформацию, полученную в процессе просушивания беседы, вопросы задания и образец высказывания.  **А:** разговор Джея и его друга Ника – аудирование с пониманием запрашиваемой информации, проверка правильности предположений учащихся, высказанных при выполнении задания 5 на с. 12.  **Г:** (работа в парах) повторное обсуждение характера Джея (с учетом новой информации).  **Г:** (работа в парах) ролевая игра – диалог между боссом Джея и Ником с содержательной опорой (ролевые карточки в задании).  **Говорение**  **А:** аудирование, поиск различий между двумя диалогами.  **А/Г:** повторное прослушивание второго диалога и восстановление его письменного текста,  обсуждение фраз для выражения интереса к теме беседы.  **ЯН/А:** (работа в парах) сопоставление предложений и *echo questions* к ним, аудирование с целью самопроверки, отработка речевых образцов в парах.  **Г:** (**WB-24**) антиципация темы психологических тестов, обсуждение отношения учащихся к ним (ответы на вопросы задания). | |  |
| **Unit 2. Globetroter!** | | | | | | | | |
| 7 | 16. 09. | |  | 1 | Профессии и характер. Развитие навыка аудирования | **Говорение**  **Ч/Г:** (**WB-26**) (работа в парах) выполнение психологического теста – чтение воображаемых  ситуаций, описание своих видений, вызванных ими.  **Ч/Г:** (работа в парах) интерпретация и обсуждение результатов теста, выражение учащимися  своего отношения к данному тесту.  **ЯН/Г:** (**WB-28**) отработка активной лексики в коммуникативно значимом контексте – выписывание прилагательных, характеризующих лучшего друга/родственника, высказывание предположений о возможных результатах теста этого человека  **ЯН/Г:** (работа в парах) выполнение и обсуждение второго психологического теста, отработка  активной лексики в коммуникативно значимом контексте, сравнение двух тестов и выражение отношения учащихся к ним.  **ЯН/Г/А:** прослушивание предложений, реакция на них с использованием *echo questions*,  аудирование с целью самопроверки (отработка речевых образцов).  **ЯН/Г:** (работа в парах) заполнение пропусков в предложениях личной информации, составление на их основе мини-диалогов по образцу (отработка речевых образцов).  **ЯН/Г:** (работа в парах) составление вопросов к однокласснику на основе предложенных основ, составление мини-диалогов по образцу (отработка речевых образцов).  **Ч/Г:** чтение подписи к карикатуре, завершение подписи с использованием *echo questions*. | |  |
| 8(1) | 21. 09. | |  | 1 | Путешественник! Любишь ли ты путешествовать? Развитие навыка аудирования | **Грамматика и говорение**  **Г:** ответы на вопросы об отношении к путешествиям (антиципация темы урока и раздела).  **Ч:** чтение подписей к иллюстрациям и текста открытки с извлечением запрашиваемой информации, ответ на вопрос, какие страны в итоге предпочла посетить пара.  **А:** аудирование беседы без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой  информации (удачной ли была выбранная поездка).  **ЯЗ/Ч:** определение значения подчеркнутых в прочитанном тексте грамматических  форм, выведение правила использования *Present Continuous Tense* и конструкции *to be going to* дляописания будущих действий на основе прочитанноготекста.  **ЯН/ЯЗ:** отработка выведенного правила в смоделированных ситуациях общения, акцент  на конструкцию *go + verb + ing*.  **ЯН/Ч/А:** заполнение пропусков в тексте диалога требуемой грамматической формой  аудирование с целью самопроверки.  **Ч/Г:** (работа в парах) чтение текстов рекламных туристических предложений с полным пониманием текста, обсуждение рекламных объявлений.  **Г:** (работа в парах) диалог-расспрос о планах на будущее с опорой на образец с использованием *Present* *Continuous Tense* и конструкции *to be going to* для описания будущих действий. | |  |
| 9(2) | 22. 09. | |  | 1 | Планы на будущее. Развитие грамматического навыка | **Чтение и аудирование**  **Г:** обсуждение проблем благотворительных организаций (антиципация содержания текста).  **Ч:** просмотровое чтение текста *Jamie’s Charity Challenge* и ответы на вопросы задания.  **Ч/А:** текст *Jamie’s Charity Challenge* – аудирование с опорой на письменный текст с целью  поиска запрашиваемой информации (задание типа *true/false*).  **ЯН:** отработка активной лексики из прочитанного и прослушанного текста, определение значения новых слов и выражений (сопоставление с дефинициями) с опорой на контекст.  **Ч:** повторное чтение текста и работа с условной картой, описываемой в тексте местности – поиск перечисленных в задании мест (формирование УУД).  **А:** заполнение пропусков в заметках Джейми на основе аудиозаписи, повторное аудирование с целью самопроверки.  **Г:** описание путешествия Джейми – спонтанное монологическое высказывание с опорой на условную карту и записи предыдущего задания (устно, возможна работа по цепочке). | |  |
| 10 (3) | 23. 09. | |  | 1 | Благотворительность. Развитие навыка поискового чтения | **Аудирование**  **ЯН:** семантизация/активизация лексики по теме «Типы жилищ» на основе предложенных фотографий.  **Г/ЯН:** обсуждение, кому какой тип жилища из представленных на иллюстрациях подойдет в  предложенных обстоятельствах (использование новых лексических единиц в коммуникативно-значимом контексте).  **А:** высказывания Джека, Сэма и Билла – аудирование с опорой на иллюстрации с пониманием общей информации, соотнесение говорящих и иллюстраций.  **А:** высказывания Джека, Сэма и Билла – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации.  **А:** рассказ Билла о своем доме – аудирование с извлечением запрашиваемой информации.  **Г:** обсуждение предложенных в задании вопросов по теме «Жилье для туристов». | |  |
| 11 (4) | 28. 09. | |  | 1 | Размещение и проживание. Развитие навык аудирования | **Говорение**  **Ч:** (**WB-7**) чтение текста о молодежных трудовых лагерях с пониманием общего содержания, подбор подходящего трудового лагеря людям, описанным в задании.  **Ч:** (**WB-8**) повторное чтение текста, заполнение пропусков в тексте предложенными фрагментами.  **Ч/Г:** чтение текстов рекламных объявлений молодежных трудовых лагерей, их обсуждение на основе вопросов задания.  **А:** телефонная беседа по объявлению – аудирование без опоры на письменный текст с  извлечением запрашиваемой информации, ответы на вопросы задания.  **Ч/ЯН:** чтение и обсуждение речевых образцов для расспроса (прямые и косвенные вопросы).  **А:** телефонная беседа – повторное аудирование, выделение в тексте аудиозаписи  изученных речевых образцов.  **Ч/Г:** (работа в парах, затем в малых группах) чтение и обсуждение рекламного объявления  международной лингвистической школы, определение, какой информации недостает в тексте объявления; сравнение своих идей с идеями другой пары.  **П:** написание прямых и косвенных вопросов к перечисленным в задании пунктам.  **А:** телефонная беседы студента с представителем школы – аудирование без опоры на  письменный текст с извлечением запрашиваемой информации (выделение задаваемых студентом вопросов).  **Ч/Г:**  (работа в парах) диалог – ролевая игра (беседа/телефонный звонок с целью выяснения  необходимой информации с опорой на ролевые карточки). | |  |
| 12 (5) | 29. 09. | |  | 1 | Работа и отдых. Развитие навыка говорения | **Лексика**  **Г:** (**WB-10**) обсуждение иллюстраций к аудиотексту (антиципация содержания аудиотекста).  **А:** (**WB-11, Т04**) высказывания о планах на отпуск –аудирование без опоры на письменный текст с извлечением основного содержания (сопоставление говорящего и иллюстрации).  **А:** (**WB-12, Т04**) высказывания о планах на отпуск – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации (задание типа *true/false*).  **ЯН:** активизация лексики по темам «Типы жилья для туристов», «Средства транспорта», «Виды занятий на отдыхе», заполнение систематизирующей таблицы.  **Г/ЯН:** (работа в парах) обсуждение вопросов на основе иллюстрации с использованием активной лексики.  **ЯН/Ч:** выбор правильной лексической единицы в контексте (отработка активной лексики в  коммуникативно-значимом контексте).  **ЯН:** заполнение пропусков в предложении необходимыми предлогами.  **ЯН:** (**WB-15**) отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием *Word list*.  **ЯН/Ч:** (**WB-16**) заполнение пропусков в связном тексте образованными в предыдущем упражнении словами. | |  |
| 13 (6) | 30. 09. | |  | 1 | Походы и поездки. Активизация ЛЕ по теме | **Письмо**  **Г:** обсуждение, как часто и кому учащиеся пишут электронные письма (на основе вопросов задания).  **Ч/Г:** чтение электронных писем с извлечением запрашиваемой информации, обсуждение особенностей написания электронных писем с опорой на вопросы задания.  **П:** подбор завершающих фраз для писем разных стилей (работа над стилевым оформлением электронного письма).  **Г:** определение возможных адресатов официальных электронных писем с указанием причин (с опорой на опции в задании).  **Ч:** чтение текста электронного письма Селин, сопоставление его с письмом в задании 2 с опорой на вопросы.  **Ч/ЯЗ/П:** (работа в парах) правка текста электронного письма Селин с опорой на правила  оформления официального электронного письма.  **Ч:** (**WB-24**) изучение образца оформления официальных электронных писем на основе текста задания.  **Ч:** (**WB-25**) проверка понимания правил оформления официальных электронных писем.  **Ч/П/ЯН:** (**WB-26**) соединение элементов электронного письма в целостный текст (возможна проверка по ключу или выразительное чтение получившегося текста по цепочке).  **Ч:** (**WB-27**) повторное чтение электронного письма Сэлли и рекламных объявлений на с. 14 рабочей тетради и ответ на вопрос задания. | |  |
| 14 (7) | 05.10. | |  | 1 | Электронные письма. Развитие навыка письма. | **Чтение и говорение**  **Г/Ч:** (**WB-29**) обсуждение возможных тем для блога путешественника с опорой на вопросы задания, чтение текста *Five things I’ve learned from travelling around the* *world*, сопоставление своих предположений с прочитанным текстом.  **Ч:** (**WB-30**) повторное чтение текста, подбор заголовков к частям текста.  **Ч:** (**WB-31**) повторное чтение текста с полным пониманием, ответы на вопросы задания (выбор правильного ответа из нескольких предложенных).  **Г:** (**WB-32**) обсуждение тем, поднятых в тексте,выражение согласия/несогласия с авторской позицией, выраженной в тексте.  **Г:** (**WB-33**) выбор одной из тем текста, выражение согласия или несогласия с ней с развернутой аргументацией собственной позиции (2–3 аргумента).  **Г:** (**WB-34**) интерпретация ключевой мысли лишнего заголовка, выражение согласия/несогласия с ней, обоснование собственного мнения. | |  |
| **Unit 3. Growing up** | | | | | | | | |
| 15 (1) | 06.10. | |  | 1 | Взросление. Школа. Развитие навыка чтения с полным пониманием. | **Грамматика и чтение**  **Г:** обсуждение иллюстрации с использованием вопросов в задании и опорной лексики.  **Ч/А/Г:** текст *The best days of your life* – чтение и аудирование с извлечением запрашиваемой  информации, ответы на вопросы к тексту.  **ЯЗ:** обобщение правил образования и употребления утвердительной, отрицательной и вопросительной формы *Past Simple* *Tense* на основе прочитанного текста.  **ЯН:**  поиск в предложенном перечне глаголов неправильных глаголов, актуализация второй формы неправильных глаголов.  **ЯН/А:** отработка произношения окончания *-ed* у правильных глаголов – прослушивание и  распределение глаголов по группам, тренировка правильного произношения окончания.  **ЯН/Ч/Г:** составление вопросов к тексту в *Past Simple Tense* с использованием опорных слов и  словосочетаний, повторное обращение к прочитанному и прослушанному тексту, поиск в нём ответов на составленные вопросы.  **ЯН/Г/А:** (работа в парах) обсуждение предложенных в задании вопросов с использованием  *Past Simple Tense*.  **А/**(**Г**)**:** высказывания о первом дне в школе – аудирование, соотнесение говорящего с вопросом, на который он(а) отвечает в своем высказывании, повторное аудирование с целью самопроверки. | |  |
| 16 (2) | 07.10. | |  | 1 | Лучшее время в жизни? Развитие грамматического навыка | **Чтение**  **Г/ЯН**: активизация фоновых знаний учащихся –сопоставление имён великих людей с их изображениями, заполнение пропусков в предложениях о них правильными глаголами в *Past Simple Tense*.  **Г**: работа с заголовком текста, высказывание предположений о содержании текста *A gift or a curse?* С опорой на иллюстрации и заголовок к нему.  **Ч/Г**: чтение текста *A gift or a curse?* с поиском запрашиваемой информации,  сопоставление изначальных предположений с реальным текстом, ответ на вопрос задания,  коррекция ответа на вопрос задания 3 при необходимости.  Ч: формирование УУД (формирование навыков антиципации содержания текста с опорой на заголовок, начало и конец текста).  **А/Ч**: текст *A gift or a curse? –* аудирование и чтение текста целиком, окончательная проверка  собственных предположений о теме текста, подбор заголовков к абзацам текста.  **ЯН/Ч**: поиск в прочитанном и прослушанном тексте слов и выражений, соответствующих дефинициям в задании.  **Ч**: повторное чтение текста с полным пониманием его содержания (проверка понимания через вопросы с множественным выбором ответов).  **Г/А**: (работа в парах) обсуждение вопросов задания (навыки и умения учащихся в прошлом и настоящем) | |  |
| 17 (3) | 12.10. | |  | 1 | Дар или проклятье? Развитие навык чтения. | **Грамматика и говорение**  **Ч/А**: чтение вопросов викторины, аудирование и чтение истории Люси, определение, на  какой из вопросов викторины она отвечает, трансформация текста с использованием  конструкции used to.  **ЯЗ**: обобщение правил использования конструкции used to с опорой на контекст.  **ЯН**:поиск и коррекция ошибок в предложениях(отработка использования конструкции used to).  **П/ЯН**: написание предложений с использованием конструкции used to и опорных слов и  выражений, вопросительных предложений с использованием конструкции used to и  ответов на вопросы. | |  |
| 18 (4) | 13.10. | |  | 1 | Used to для описания повторявшихся действий в прошлом. Развитие грамматического навыка | **Аудирование**  **А:** беседа на вечеринке, часть 1 – аудирование с опорой на иллюстрацию с извлечением  запрашиваемой информации, ответы на вопросы.  **А:** беседа на вечеринке, часть 2 – аудирование без опоры на письменный текст с  извлечением запрашиваемой информации, ответы на вопросы.  **А:** беседа на вечеринке – повторное аудирование и соотнесение предложенного списка  речевых клише с теми, которые звучат в аудиотексте.  **Г/П:** (работа в парах) составление списка возможных тем для дальнейшего обсуждения на  вечеринке, сравнение своего списка с другой парой (стратегия *Think – Pair – Share*).  **А:** беседа на вечеринке, часть 3 – аудирование без опоры на письменный текст с  извлечением запрашиваемой информации (проверка высказанных ранее предположений о возможных темах беседы).  **Ч:** формирование УУД – стратегии антиципации содержания текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации, коммуникативной ситуации.  **А/Г:** беседа на вечеринке, часть 4 – аудирование без опоры на письменный текст с  извлечением общего содержания текста, ответ на вопрос задания; повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации (задание типа *true/false*).  **Г:** (работа в парах) обсуждение предложенных вопросов, сравнение детских планов на будущее с сегодняшними планами.  **Г:** (работа в малых группах) полилог – ролевая игра с опорой на предложенный план по образцу прослушанного аудиотекста. | |  |
| 19 (5) | 14.10. | |  | 1 | Поздравление-сюрприз. Развитие навыка аудирования. | **Лексика**  **Г:** изучение иллюстраций, сопоставление иллюстраций и профессий.  **Ч/А:** чтение и аудирование биографий с опорой на письменный текст с извлечением общего содержания текста, сопоставление текстов и иллюстраций к ним.  **Ч:** повторное чтение текста с извлечением запрашиваемой информации, соотнесение утверждений с человеком, к которому оно относится.  **ЯН:** сопоставление слов, подчеркнутых в прочитанных и прослушанных текстах, с их дефинициями.  **ЯЗ:** составление списка прилагательных на *-ing, -ed*, актуализация правила их использования в речи.  **ЯН/Ч:** выбор прилагательного на *-ing, -ed* в коммуникативно-значимом контексте.  **ЯН:** заполнение пропусков в предложениях прилагательными на *-ing, -еd,* образованных от  приведенных в задании основ – отработка словообразовательных навыков в коммуникативно-  значимом контексте.  **Г/ЯН:** обсуждение предложенных в задании вопросов с использованием прилагательных на -*ing, -ed* – отработка активной лексики в коммуникативно-значимом контексте.  **ЯН:** отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием *Word list*, выделение словообразовательных элементов в получившихся парах слов  **ЯН/Ч:** заполнение пропусков в предложениях словами, образованными в ходе выполнения предыдущих заданий. | |  |
| 20 (6) | 19.10. | |  | 1 | Кем ты хотел стать в детстве? Развитие навыка говорения | **Говорение**  **Г:** антиципация содержания темы общения с опорой на иллюстрацию, ответы на вопросы.  **А/Г:** беседа в аудитории – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием  запрашиваемой информации, сопоставление первоначальных предположений с информацией  аудиотекста.  **А:** беседа в аудитории – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации  (составление списка необходимых студенту вещей).  **А/ЯЗ:** мини- диалоги – формирование УУД, аудирование с извлечением запрашиваемой информации (выделение стиля общения, фраз, обеспечивающих ключевое настроение диалогов); (работа в парах) ролевая игра – разыгрывание прослушанных диалогов.  **Г/А:** (работа в парах) ролевой диалог с использованием речевых клише запроса разрешения с  использованием опорных фраз и образца.  **Г:** (работа в парах) ответы на вопросы о допустимости тех или иных действий с опорой на  иллюстрации.  **ЯН:** (**WB-17**) (работа в парах) учащиеся заполняют пропуски в репликах диалога словами, затем выразительно читают диалог вслух по ролям.  **Ч/П:** (**WB-18**) учащиеся читают тексты коротких диалогов, вписывают в них пропущенные фразы, используя предыдущее задание.  **П/ЯН:** (**WB-19**) (парная работа) учащиеся пишут тексты коротких диалогов с опорой на инструкцию (коммуникативную задачу), затем вслух читают получившиеся диалоги в парах по ролям. | |  |
| 21 (7) | 20.10. | |  | 1 | **«Интересный» или «заинтересованный»? Языковая ловушка.** | **Повторение материала I четверти.**  **Урок-повторение.**  **Обсуждение трудных вопросов теста №1 для самопроверки** (**ДЗ**)**.**  **Лексика и грамматика**  **ЯН:** определение лишнего слова в списке.  **ЯН/Ч:** отработка словообразовательных моделей – образование формы слова, лексически и  грамматически соответствующей пропуску в предложении.  **ЯН/Ч/П:** преобразование исходного предложения, поиск синонимичных способов выражения  мысли (с заданной структурой предложения).  **ЯН/Ч/П:** преобразование исходного предложения, поиск синонимичных способов выражения  мысли (без заданной структуры предложения).  **ЯН/Ч:** заполнение пропусков в связном тексте за счет предложенных вариантов (множественный выбор).  **Произношение**  **А:** разнесение слов по колонкам в соответствии с количеством слогов и позицией ударного  слога, аудирование с целью самопроверки.  **Аудирование**  **А/Ч:** беседы аудирование без опоры на письменный текст с целью понимания запрашиваемой  информации (задание типа *true/false*).  **Говорение**  **Г/А:** ролевой диалог с содержательной опорой.  **Г/А:** ролевой диалог с содержательной опорой. | |  |
| 22-23 | 21.10.  26.10. | |  | 2 | Контрольная работа №1 (устная и письменная части) | Проверка знаний обучающихся | |  |
| 24 | 27.10. | |  | 1 | Nothing is impossible. Презентация проектов | **Проектные работы в I четверти:**  1. Постер о своей школе, ее учителях, учениках и выпускниках *Who are we?* (с. 13, Unit 1).  2. Рекламный листок об одной из российских достопримечательностей *It’s a must see!* (с. 21,  Unit 2).  3. История жизни известного человека, испытывавшего в детстве трудности в учебе *Nothingis impossible!* (с. 29, Unit 3). | |  |
| 25 | 28.10. | |  | 1 | Диалог культур. Образование в Англии и России. | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся. | |  |
| **I I четверть** | | | | | | | | |
| **Unit 4. Inspiration .Вдохновение** | | | | | | | | |
| 26 (1) | 09.11. | |  | 1 | Вдохновение. Развитие навыка говорения | **Аудирование и говорение.**  **А/Г:** прослушивание отрывков музыкальных произведений – аудирование; выражение личного отношения к ним с опорой на предложенную в задании лексику.  **Ч:** чтение историй создания трёх известных музыкальных произведений *Eureka moments!* с пониманием основного содержания, сопоставление текстов и иллюстраций к ним.  **ЯЗ:** сопоставление предложений из текстов *Eureka moments!* и значений глагольной формы *Past Continuous*; анализ предложения из текста *Eureka moments!* с опорой на предложенные в задании вопросы; обобщение правил использования *Past Continuous Tense*.  **Ч:** повторное чтение текстов *Eureka moments!* из задания 2 с полным пониманием содержания; поиск и исправление содержательных ошибок в предложениях задания 5.  **ЯН:** заполнение пропусков в связном тексте о композиторе Россини глаголами в форме *Past Simple* или *Past Continuous*.  **Г/ЯН:** (работа в парах) составление диалога-расспроса о том, что партнёр делал в указанное в задании время с опорой на образец и перечень обстоятельств времени с использованием *Past Continuous Tense*.  **А/П: (SB-9, Т032)** аудирование без опоры на письменный текст; запись предложений с опорой на образец и ключевые слова с использованием *Past Simple Tense* или *Past Continuous Tense* | |  |
| 27  (2) | 10.11. | |  | 1 | Эврика! Развитие навыка чтения с полным пониманием. | **Чтение и лексика**  **Ч/Г:** чтение фрагмента текста «Sleep facts»; обсуждение приведённых фактов, определение, какие из приведённых фактов являются правдой, а какие – нет, самопроверка на с. 113.  **Ч:** чтение первого и последнего абзаца статьи *Why sleep is the best medicine*; работа с заголовком статьи; выбор темы статьи из предложенных в задании.  **Ч/А:** чтение и аудирование статьи *Why sleep is the best medicine* с пониманием основного содержания; осуществление самопроверки ответов к заданию 2.  **Ч:** повторное чтение статьи *Why sleep is the best medicine*; поиск фактов (предложений) в статье, подтверждающих утверждения в задании.  **Г:** ответы на вопросы к тексту статьи.  **Г:** обсуждение фотографии с опорой на вопросы и предложенную в задании лексику (возможно фронтальное обсуждение вопросов 3, 4, 5).  **Лексика**  **ЯН/Ч:** заполнение пропусков в предложениях предложенными глаголами с опорой на текст статьи *Why sleep is the best medicine*. | |  |
| 28 (3) | 11.11. | |  | 1 | Использование времени Past Continuous. Развитие грамматического навыка | **ЯН/Г:** предложения учащихся с использованием фразовых глаголов – возможно чтение вслух предложения на русском одним учащимся и перевод этого предложения на английский другим учащимся.  **Г:**монологические высказывания учащихся на тему *Why do people sleep?*.  **Говорение**  **Г/ЯН:** составление коротких рассказов по образцу с опорой на образец и использование предложений-стимулов.  **Чтение**  **Ч:** чтение текста о проблемах сна у подростков; маркирование высказываний в задании как относящихся к родителю или подростку, а также как произнесенное утром или вечером.  **Ч:** повторное чтение текста статьи и выбор наиболее подходящего заголовка к тексту из предложенных в задании.  **ЯН:** соотнесение подчеркнутых в тексте статьи слов и выражений с дефинициями в задании (отработка активной лексики).  **Ч:** повторное чтение статьи с полным пониманием содержания; проверка понимания статьи за счёт вопросов с множественным выбором ответов.  **Говорение**  **Г:** составление краткого пересказа прочитанной статьи; выражение собственного мнения по проблеме с аргументацией своей позиции, продумыванием аргументации противоположного мнения (возможна организация групповой или фронтальной дискуссии) | |  |
| 29 (4) | 16.11. | |  | 1 | Сон - лучшее лекарство. Развитие навыка просмотрового чтения. | **Говорение и аудирование**  **А:** рассказы Моники, Джонатана и Ли о важных событиях, очевидцами которых они стали – аудирование без опоры на письменный текст; соотнесение говорящего и события.  **А:** повторное прослушивание рассказов Моники, Джонатана и Ли; заполнение пропусков в текстах – отрывках из их рассказов необходимыми словами и словосочетаниями в процессе аудирования.  **Ч:** чтение истории Джонатана с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  **ЯН/А:**описание предполагаемого эмоционального состояния с опорой на предложения и предложенную лексику; самопроверка через аудирование.  **ЯН:** заполнение таблицы предложенными обстоятельствами времени (фразы, которые можно употребить в начале, середине и конце рассказа о событии).  **Ч/А:**чтение фрагментов рассказа Ли; восстановление последовательности фрагментов для создания связного текста; самопроверка через аудирование.  **Ч:** ознакомление/обобщение речевых образцов для рассказа о прошедшем событии.  **Г:** составление монологических высказываний о памятном дне жизни с опорой на предложенные в задании речевые ситуации | |  |
| 30 (5) | 17.11. | |  | 1 | Сон - лучшее лекарство. Развитие навыка говорения | **Аудирование**  **Г:** обсуждение вопросов задания.  **Ч/Г:** чтение отрывка из биографии Кольриджа; высказывание предположений о причинах, почему он не закончил свое известное произведение.  **А:** история из жизни Кольриджа с извлечением запрашиваемой информации – аудирование без опоры на письменный текст; сопоставление первоначальных предположений учащихся (предыдущее задание) с фактами из аудиотекста.  **Ч/А:** восстановление логики событий прослушанной истории.  **Ч/А:** чтение и выбор правильного продолжения утверждений; самопроверка через повторное аудирование.  **Г:**  пересказ истории про Кольриджа с опорой на речевые образцы **«Speak out»** на с. 36 и выполненные ранее на уроке задания.  **А:**прослушивание радиопередачи – аудирование без опоры на письменный текст; определение темы передачи; высказывание предположений о возможном заголовке.  **Ч/А:**учащиеся читают вопросы и варианты ответов к ним, затем слушают радиопередачу и выбирают правильные ответы из предложенных.  **А:** повторное прослушивание радиопередачи – аудирование с извлечением запрашиваемой информации (задание типа *true/false*) | |  |
| 31 (6) | 18.11. | |  | 1 | Фразовые глаголы. Развитие грамматического навыка | **Письмо**  **Г:** изучение иллюстраций к тексту; высказывание предположений о том, что изобрел Владимир Зворыкин.  **Ч:** чтение текста А; проверка правильности первоначальных предположений учащихся в предыдущем задании.  **Ч/Г:** чтение текста В; сравнение двух текстов и выделение наиболее интересного; обоснование выбора; сравнение своих ответов с ответами другой пары (стратегия *Think – Pair – Share*).  **Ч:** повторное чтение текста В; ответы на вопросы задания с опорой на текст и раздел **«Train your brain»** (формирование УУД учащихся).  **Ч:** сопоставление глаголов и выражений в задании с иллюстрациями.  **(SB-\*6)** написание истории о Ньютоне с опорой на раздел **«Train your brain»** и задание 5 | |  |
| 32 (7) | 23.11. | |  | 1 | Первый человек на Луне. Развитие навыка аудирования. | **Лексика**  **ЯН:** заполнение спайдерграммы выражений с глаголом *have*.  **ЯН:** заполнение пропусков в предложениях фразами с глаголом *have*.  **Письмо**  **Ч:** ознакомительное чтение текста о Джордже Стефенсоне; ответы на вопрос задания.  **Ч:** повторное чтение текста о Джордже Стефенсоне; выделение в тексте требуемого предложения, прилагательных и слов-связок; обсуждение структуры текста.  **Ч/Г:** повторное чтение текста; заполнение таблицы *Fact File: George Stephenson*; краткий пересказ биографии Джорджа Стефенсона с использованием *Fact File* | |  |
| **Unit 5. No place like home** | | | | | | | | |
| 33 (1) | 24.11. | |  | 1 | Важные факты в прошлом. Развитие навыка говорения. | **Грамматика и чтение**  **Г:** изучение иллюстрации; ответы на вопросы задания.  **ЯН:** повторное изучение иллюстрации; поиск на иллюстрации вещей/предметов из перечня слов в задании (активизация лексики по теме «Жилье»).  **Ч/А:** чтение и аудирование истории Криса; ответ на вопрос задания.  **ЯЗ:** установление предложений с одинаковым значением; заполнение систематизирующей таблицы примерами из текста задания 3; обобщение правил образования степеней сравнения прилагательных в английском языке.  **Ч/ЯН:** чтение текста письма Джеки с пониманием основного содержания; заполнение пропусков в тексте правильными грамматическими формами прилагательных, данных в скобках; ответ на вопрос задания.  **Ч:** повторное чтение письма Джеки с пониманием запрашиваемой информации (задание типа *true/false*); исправление неверных утверждений.  **Ч/ЯН:** чтение предложений в задании; заполнение пропусков во вторых предложениях в паре так, чтобы значение исходного предложения сохранялось (с использованием слов *too*, *enough* и предложенных в задании прилагательных).  **Г:** (работа в группе) обсуждение вопросов задания | |  |
| 34 (2) | 25.11. | |  | 1 | Самуэль Тейлор Колеридж и незаконченное стихотворение. Развитие навыка аудирования. | **Грамматика и аудирование**  **Ч:** чтение электронного письма с пониманием общего содержания; ответы на вопросы задания.  **Ч:** сопоставление иллюстраций и подписей к ним (названий вложений в электронное письмо) с опорой на текст электронного письма.  **ЯЗ:** повторное чтение текста электронного письма; ответы на вопросы задания; сравнение примеров в задании 4; выведение правила использования относительных местоимений в сложноподчинённых предложениях.  **ЯН:** выбор правильного относительного местоимения в предложениях задания (в некоторых предложениях возможно несколько правильных ответов); определение, в каких предложениях можно опустить относительное местоимение.  **А:** описание дома – аудирование с извлечением запрашиваемой информации без опоры на письменный текст с опорой на план дома; заполнение пропусков в плане в процессе аудирования предложенными в задании словами.  **А:** описание дома – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации с опорой на план дома; соотнесение комнат в доме с предметами обстановки, перечисленными в задании .  **ЯН/А:** заполнение пропусков в предложениях относительными местоимениями; самопроверка через аудирование.  **ЯН/А:** поиск в предложениях в задании 8 относительных местоимений, которые можно опустить; самопроверка через аудирование.  **ЯН:** составление предложений из двух фрагментов с использованием относительных местоимений.  **ЯН:** составление предложений с придаточными определительными с опорой на ключевые слова в задании.  **ЯН:** составление предложений о себе с опорой на заданную конструкцию (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным) | |  |
| 35 (3) | 30.11. | |  | 1 | Владимир Зворыкин и его изобретение. Развитие навыка поискового чтения. | **Аудирование и говорение**  **А:** описание необычного дома – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием общего содержания; ответы на вопросы задания; активизация фоновых знаний учащихся о Билле Гейтсе.  **А:**описание дома Билла Гейтса – повторное аудирование без опоры на письменный текст; заполнение пропусков в предложениях датами и цифрами по аудиотексту.  **Чтение**  **Ч:**ознакомительное чтение текста о доме Билла Гейтса; ответ на вопрос задания.  **Ч:** повторное чтение текста о доме Билла Гейтса; заполнение пропусков в тексте предложенными в задании фрагментами предложений.  **ЯН:** соотнесение подчёркнутых в тексте слов и выражений с дефинициями в задании (работа с лексикой текста).  **Ч:** повторное чтение текста о доме Билла Гейтса с извлечением запрашиваемой информации (задание типа *true/false/not stated*).  **Говорение**  **Г:** краткое описание дома Билла Гейтса; выражение личного отношения к такому дому; аргументированное обоснование собственной позиции. | |  |
| 36 (4) | 01.12. | |  | 1 | Презентация проектов "Удивительные истории изобретений" | **Лексика**  **ЯН:** распределение лексики по теме «Дом. Жилье» по категориям «внутри дома» и «снаружи дома».  **ЯН:**заполнение пропусков в предложениях предлогами, данными в задании.  **ЯН:** знакомство с выражениями с глаголом *keep*; уяснение их значений; использование выражений для заполнения пропусков в предложениях в задании.  **Чтение и говорение**  **Ч/Г:** чтение текста об идиоме *to keep up with the Joneses*, обсуждение вопросов в задании. | |  |
| 37 (5) | 02.12. | |  | 1 | Нет места лучше, чем дом. Развитие навыка говорения. | **Чтение**  **Ч:** чтение текста А: *The future is here today?* с полным пониманием содержания; ответы на вопросы задания.  **Ч:** чтение текста В: *The Intelligent House*; сопоставление фрагментов текста и заголовков к ним.  **Ч/А: (SB-3, Т041)** повторное чтение текста В; заполнение пропусков в тексте предложенными в задании фрагментами предложений; самопроверка через аудирование.  **Ч:** определение, какие предложения в задании относятся к описанию дома в тексте А, какие к описанию дома тексте В и какие к описанию домов из текстов А и В.  **Г:** обсуждение предложенных вопросов о своем будущем доме; аргументация ответов.  **Лексика**  **ЯН:** распределение предложенных в задании слов по категориям; расширение списка слов в каждой категории за счёт собственного лексического запаса.  **ЯН:** выяснение значений новых слов, предложенных в задании; распределение новых слов по категориям в таблицу задания 1.  **ЯН:** определение положительной/отрицательной коннотации слов в списке; использование словаря при необходимости.  **Ч/ЯН/А:** чтение текста на с. 113 с выбором правильной из лексической единицы предложенных; самопроверка через аудирование.  **П/ЯН:** письменное описание своей комнаты с опорой на текст-образец на с. 113; составление плана будущего высказывания. | |  |
| 38 (6) | 07.12. | |  | 1 | Успеть за Куперами. Развитие навыка чтения. | **Говорение**  **Г:** изучение иллюстраций; ответы на вопросы в задании с опорой на иллюстрации и предложенную лексику.  **А:** описание картинки – аудирование без опоры на письменный текст с опорой на иллюстрации; выделение описываемой картинки.  **Ч/Г:** чтение текста описания картинки на с.113 с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  **ЯН:** изучение полезных фраз и выражений для описания картинки (**«Speak out»**); формирование УУД учащихся.  **Г:** краткое описание иллюстрации 3.  **А:** заполнение пропусков в предложениях, описывающих иллюстрацию 3; самопроверка через аудирование; **«Mind the trap!»** (правила использования определённого и неопределённого артикля в описаниях).  **Г:** более подробное описание иллюстрации 3 с использованием опорной лексики и вопросов задания.  **П/Г:** составление заметок для описания иллюстрации 1 с опорой на раздел **«Speak out»** и образец на с. 113; (работа в парах) описание иллюстрации партнёру. | |  |
| 39 (7) | 08.12. | |  | 1 | Крис и Джеки. Развитие грамматического навыка. | **Аудирование и говорение**  **А:**высказывания пяти людей о своих планах на отпуск – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; определение мужских и женских голосов говорящих; ответ на вопрос задания.  **А/Г:** повторное прослушивание высказываний пяти людей о своих планах на отпуск; заполнение пропусков в заметках о каждом говорящем; обсуждение, в каком типе жилья будет нуждаться каждый из говорящих на отдыхе.  **Чтение и говорение**  **Ч:** выполнение психологического теста *What does your home look like?*.  **Г:** попытка интерпретировать результаты психологического теста своего партнёра с опорой на ключевые слова в задании.  **Ч/Г:** чтение ключа к психологическому тесту; заключение о полезности теста; выражение согласия/несогласия с результатами теста; монологическое высказывание учащихся (описание собственного жилья и предположения о том, что оно в действительности говорит о своем владельце) | |  |
| 40 -41 | 09.12.  14.12. | |  | 2 | Где ты живешь? Развитие навыка письма. | **Повторение материала II четверти.**  **Урок-повторение.**  **Обсуждение трудных вопросов теста № 2 для самопроверки (ДЗ).**  **Лексика и грамматика**  **ЯН:** заполнение пропусков в связном тексте правильными грамматическими формами фразовых глаголов, предложенных в задании.  **ЯН:**отработка словообразовательных моделей – образование формы слова, лексически и грамматически соответствующей пропуску в предложении.  **ЯН:** преобразование исходного предложения; поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения).  **ЯН:** заполнение пропусков в связном тексте предложенными в задании вариантами ответов.  **ЯН:**заполнение пропусков в тексте письма правильной грамматической формой глагола в скобках.  **Произношение**  **ЯН/А:** определение слова в списке с отличающимся гласным звуком; самопроверка через аудирование.  **Аудирование**  **А:**прослушивание радиопрограммы – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; сопоставление говорящих и их снов; затем сопоставление снов и их интерпретации.  **Чтение**  **Ч:**чтение текста официального письма с извлечением запрашиваемой информации (задание типа *true/false*).  **Говорение**  **Г:** обсуждение возможной вербальной реакции на стандартные ситуации повседневного общения | |  |
| 42-43 | 15.12. 16.12. | |  | 2 | Контрольная работа № 2 (устная и письменная части) | Проверка знаний обучающихся | |  |
| 44 | 21.12. | |  | 1 | Письмо для Моники. Развитие грамматического навыка Дом Колиеров. Развитие навыка аудирования. | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся. | |  |
| 45 | 22.12. | |  | 1 | Дейли Пост. Развитие навыка чтения. | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся. | |  |
| -46 | 23.12. | |  | 1 | Диалог культур | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся. | |  |
| **III четверть** | | | | | | | |  |
| **Unit 6. Eat up! Еда.** | | | | | | | | |
| 47(1) |  | |  | 1 | Едим с аппетитом. Развитие навыка говорения | |  | | --- | | **Грамматика и лексика**  ЯН: распределение лексики по теме «Еда» покатегориям, предложенным в задании; (работа в группе) добавление лексики в категории из собственного лексического запаса учащихся. Г: (работа в группе) обсуждение любимых и нелюбимых продуктов питания; выявление учащихся со схожими вкусовыми пристрастиями.  Ч/А: (работа в парах) чтение текста You are what you eat с пониманием основного содержания; высказывание предположений о том, кому может принадлежать тот или иной холодильник с опорой на перечень идей в задании; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  ЯЗ: обобщение знаний учащихся об исчисляемых и неисчисляемых существительных, анализ употребления слов, обозначающих количество, с опорой на вопросы в задании, обобщение правил использования слов, обозначающих количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными с опорой на грамматический материал в таблице «Check it out».  ЯН: выбор в предложениях правильных слов, обозначающих количество.  ЯЗ: сравнение значений русского слова диета и английского слова diet; особенности употребления слова diet.  Г: обсуждение пищевых привычек (diets) друг друга с опорой на вопросы и образец в задании (учащиеся делают заметки по ходу обсуждения); выступление каждой группы перед классом: учащиеся рассказывают о том, кто в этой группе ест самую здоровую пищу, у кого самый большой аппетит и кто больше других любит. | | |  |
| 48  (2) |  | |  | 1 | Ты то, что ты ешь. Активизация ЛЕ по теме. | **Лексика и письмо**  ЯН/Перевод: перевод предложений со словом diet c английского языка на русский язык.  ЯН: трансформация предложений с использованием активной лексики.  **Чтение и аудирование**  Г: изучение иллюстрации; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрацию.  Ч: чтение текста Was Fred Flintstone a vegetarian? с пониманием основного содержания; выбор предложения в задании, наилучшим образом отражающего содержание текста  Ч: чтение двух коротких текстов; определение, какой из текстов пропущен в основном тексте Was Fred Flintstone a vegetarian?.  Ч/(А): чтение текста Was Fred Flintstone a vegetarian? с полным пониманием содержания; проверка понимания текста через вопросы с множественным выбором ответов | |  |
| 49 (3) |  | |  | 1 | Здоровая диета. Развитие грамматического навыка | **Чтение и говорение**  ЯН: проверка правильности заполнения пропусков в предложениях (чтение диалога вслух по ролям); дополнительно – фронтальная беседа учителя в роли доктора с учащимися на основе диалога.  Г: (Диаграмма Percentage of vegetarians in various countries с. 52 учебника) фронтальная беседа учителя на основе диаграммы с привлечением лексики из только что прочитанного вслух отрывка из текста Was Fred Flintstone a vegetarian? на с. 53  А: выяснение значения новых слов в задании (можно использовать словарь); высказывания Наоми, Роба, Уилла и Сью о своих вкусовых предпочтениях – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием основного содержания; установление соответствия высказываний говорящих и их вкусовых предпочтений.  А: высказывания Наоми, Роба, Уилла и Сью освоих вкусовых предпочтениях – повторное аудирование; установление соответствия высказываний говорящих и утверждений, данных в задании. | |  |
| 50(4) |  | |  | 1 | Был ли Фред Флинстоун вегетарианцем? Развитие навыка просмотрового чтения. | **Чтение**  Ч/(А): чтение статьи о пользе питьевой воды для школьников; выбор подходящего заголовка к тексту из предложенных в задании.  Ч/А: повторное чтение статьи; заполнение пропусков в тексте статьи предложенными в задании фрагментами; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  Ч: повторное чтение статьи с полным пониманием содержания; проверка понимания статьи через вопросы с множественным выбором ответов | |  |
| 51 (5) |  | |  | 1 | Был ли Фред Флинстоун вегетарианцем? Развитие навыка поискового чтения. | **Лексика**  Г: (работа в парах) изучение иллюстраций; обсуждение вопросов задания с опорой на иллюстрации.  ЯН/А: выяснение значения незнакомых слов по теме «Еда» (работа со словарём при необходимости); прослушивание диалогов с опорой на список лексики; выделение в списке слов, которые звучат в аудиозаписи.  А: повторное прослушивание диалогов; соотнесение диалога и фотографии (места действия диалога).  Г/ЯН: (работа в парах) повторное обращение к лексике в упражнения 2 на с. 54; ответы на вопросы задания с опорой на лексику.  ЯН: соотнесение прилагательных (описывающих вкус еды) 1–6 с их антонимами (a–f); работа со словарём при необходимости.  ЯН/А: – формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём); определение ударения в словах по словарю; чтение слов вслух; отработка их произношения | |  |
| 52(6) |  | |  | 1 | Рестораны и кафе. Развитие навыка работы со словарем. | **Говорение**  Г: изучение иллюстраций; обсуждение вопросов задания с опорой на иллюстрации.  ЯН: сопоставление реплик в задании с фрагментами иллюстрации.  ЯН/А: изучение речевых клише для выражения жалоб и извинений в таблицах «Speak out» и «Mind the trap!»; прослушивание минидиалогов; выявление на слух в мини-диалогах речевых клише из списка в таблице «Speak out».  П: (работа в парах) составление жалоб в ситуациях, данных в задании с опорой на список речевых клише в таблице «Speak out».  Ч/Г: сопоставление жалоб, написанных к предыдущему заданию, с извинениями; составление минидиалогов на основе заданий 4 и 5.  **Аудирование**  А: прослушивание мини-диалогов без опоры на письменный текст с опорой на иллюстрации с извлечением основного смысла; сопоставление диалогов и иллюстраций.  А: проверка выполнения задания через повторное аудирование мини-диалогов.  ЯНА: чтение предложений, содержащих речевые клише для выражения жалоб и извинений; повторное прослушивание мини-диалогов; поиск выявление на слух в мини-диалогах фраз и предложений из списка | |  |
| 53(7) |  | |  | 1 | Жалобы и извинения. Развитие навыка говорения | **Письмо**  Ч: (работа в парах) просмотровое чтение анкеты  А; ответы на вопросы задания.  Ч/Г: изучение и обсуждение информации в таблице «Train Your Brain»; критическое прочтение анкеты В; обсуждение возможных ошибок и проблемных мест в анкете В.  ЯН: сопоставление вопросов анкеты и возможных ответов на них; дополнение перечня ответов словами из предложенного списка.  ЯН: составление вопросов из набора слов в задании; соотнесение получившихся вопросов с предложенными ответами.  \* Г/П: (работа в группе) составление анкеты – опроса на предмет того, удовлетворены ли учащиеся школьной столовой или буфетом, с опорой на предложенный план.  Ч: ответы учащихся на вопросы анкеты Food shopping and eating habits.  ЯН: изучение и обсуждение структуры анкеты Food shopping and eating habits; выделение плана, по которому составляется анкета (вопросник) | |  |
| 54(8) |  | |  | 1 | Заполняем опросный лист. Развитие навыка письма. | **Чтение и говорение**  Ч: чтение текста меню; ответы на вопросы задания.  ЯН: (работа в парах) чтение текста диалога; заполнение пропусков в тексте диалога предложенными фразами; сравнение ответов с другой парой (стратегия «Think – Pair – Share»); выразительное чтение диалога по ролям.  Г: (работа в парах) составление подобного диалога с использованием меню из задания 30. Ч/Г: (работа в парах) каждый учащийся в паре читает свой текст Russian names on world menus и кратко пересказывает его содержание однокласснику (стратегия «Jigsaw reading»). ЯН: поиск лишней лексической единицы в цепочке слов по теме «Еда»; обоснование ответа. ЯН/Г: заполнение пропусков в предложениях о русской кухне и собственных вкусовых предпочтений с использованием Word List; сравнение своих ответов с ответами партнёра.  ЯН: (работа в парах) составление предложений из набора слов; составление связного текста рецепта из получившихся предложений; сравнение ответов с другой парой (стратегия «Think – Pair – Share») | |  |
| **Unit 7. Look to the future** | | | | | | | | |
| 55(1) |  | |  | 1 | Здоровая еда. Презентация проектов | **Грамматика и аудирование**  Ч/Г: чтение подписей к серии фотографий о жизни Люка; ответ на вопрос задания.  Ч: определение жанра предложенных коротких текстов и их ключевого настроения (оптимистическое или пессимистическое).  ЯЗ: сопоставление предложений в будущем времени со значением конструкции to be going to и формы Future Simple; сопоставление подчёркнутых предложений из текста о Люке с контекстом; выведение грамматического правила использования конструкции to be going to и формы Future Simple с опорой на грамматический материал в таблице «Check it out».  ЯН: заполнение пропусков в предложениях глаголом из списка в задании с использованием конструкции to be going to.  ЯН: выбор нужной конструкции для обозначения будущего времени в предложениях.  А/Г: (работа в группах) беседа Ив и гадалки Анастасии – аудирование с опорой на отдельные предложения из беседы; высказывание предположений о будущем Ив с порой на образец. А/Г: окончание истории Ив после посещения гадалки – аудирование с извлечением запрашиваемой информации; сравнение предположений учащихся с реальным окончание истории; поиск объяснений тому, что упоминалось гадалкой в предсказаниях | |  |
| 56 (2) |  | |  | 1 | Взгляд в будущее. Развитие навыка говорения | **Чтение и говорение**  Г: (работа в парах) обсуждение изменений, которые новые технологии внесут в жизнь человека, с опорой на предложенный список и образец высказывания.  Ч: чтение текста Technology. Look to the Future; сопоставление собственных предположений о будущем с информацией из текста.  Ч/(А): чтение текста Technology. Look to the Future с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (true/false).  Г: (работа в парах) обсуждение текста Technology. Look to the Future с опорой на вопросы в задании и образец высказывания.  ЯЗ/Ч: изучение речевых клише для выражения вероятности того или иного события в таблице «Speak out»; поиск речевых клише из таблицы «Speak out» в тексте Technology. Look to the Future.  А/Ч:!») предсказания различных людей – аудирование с извлечением запрашиваемой информации; заполнение пропусков в предложениях, данных в задании; сопоставление предсказаний и оснований для них; выбор наиболее вероятного предсказания. Обратить внимание учащихся на таблицу «Mind the trap».  Г: \* (работа в парах) комментирование предсказаний с использованием речевых клише из таблицы «Speak out».  Г: (работа в группе) определение вероятности того или иного события в жизни учащегося до достижения им тридцатилетия | |  |
| 57(3) |  | |  | 1 | Планы на будущее. Развитие грамматического навыка | **Грамматика и письмо**  Ч: чтение двух предвыборных листовок с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  Г: (работа в парах) выражение личностного отношения к программам партий с опорой на образец высказывания.  ЯЗ: выведение правила образования и использования First Conditional с опорой на таблицу «Check it out» и вопросы задания.  ЯН/Ч: поиск в текстах предвыборных листовок примеров условных предложений первого типа (First Conditional).  ЯН: заполнение пропусков в предложениях правильными грамматическими формами глаголов, данными в скобках.  ЯН/Г: (работа в парах) заполнение пропусков в предложениях; сравнение собственных ответов с ответами другого учащегося.  Г: (работа в парах) обсуждение предполагаемого поведения в ситуациях, приведенных в задании.  П/ЯН: \*(работа в малых группах) написание предвыборной листовки по образцу листовок из задания 1 на с. 62 с использованием предложенных в задании идей и условных предложений первого типа.  Г: \* (работа в группах) презентация программы партии классу; выбор лучшей партии | |  |
| 58(4) |  | |  | 1 | Технологии будущего. Развитие навыка поискового чтения. | **Чтение и говорение**  Ч/(А): чтение статьи с извлечением основного; выбор наиболее подходящего заголовка к тексту из предложенных в задании (в группах с высоким уровнем подготовки рекомендуется выполнить аудирование без опоры на письменный текст).  Ч: повторное чтение статьи; сопоставление абзацев статьи и заголовков к ним.  ЯН: поиск слов из списка в тексте статьи; определение части речи; сопоставление слова и дефиниции с опорой на прочитанную статью.  Ч: повторное чтение статьи с извлечением запрашиваемой информации; определение данных в задании утверждений как верных, неверных или таких, которые на основе текста нельзя считать ни верными, ни неверными (true, false, not stated).  **Лексика**  ЯН: отработка словообразовательных моделей – образование нужной части речи от однокоренного слова с использованием Word List.  ЯН: определение, какую часть речи образует тот или иной суффикс с опорой на список слов в задании 16 | |  |
| 59(5) |  | |  | 1 | Говорим о вероятностях.  Развитие грамматического навыка | **Лексика**  ЯН/А: сопоставление газетных заголовков со списком экологических проблем; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  Ч: чтение двух коротких текстов об экологических проблемах; заполнение пропусков в текстах словами из предложенного в задании списка.  ЯН: работа над сочетаемостью лексических единиц с использованием словаря при необходимости – поиск глагола, который не сочетается с ключевым существительным.  Г: (работа в парах) обсуждение фотографий с опорой на вопросы задания, предложенный список слов, а также словосочетания из задания 3. | |  |
| 60 (6) |  | |  | 1 | Голосуйте за нас! Развитие навыка говорения | **Аудирование**  Г: (работа в парах) активизация фоновых знаний учащихся о Нострадамусе с опорой на вопросы задания.  Ч: чтение текста The Life of Nostradamus; определение типа информации, необходимой для восстановления пропусков в тексте.  А: первая часть рассказа о Нострадамусе – аудирование с опорой на текст в задании 2; заполнение пропусков в тексте (по возможности после первого прослушивания).  А: повторное прослушивание первой части рассказа о Нострадамусе; окончательное заполнение пропусков в тексте задания 2.  ЯН: формирование умений понимать запрашиваемую информацию в звучащем тексте (формирование УУД учащихся) – изучение рекомендаций в таблице «Train Your Brain» и расположение их в правильном порядке с опорой на материал заданий 2–4.  Ч/А: применение изученных стратегий аудирования из таблицы «Train Your Brain» с целью понимания запрашиваемой информации; заполнение пропусков в тексте The Books of Nostradamus в процессе прослушивания второй части рассказа о Нострадамусе.  А: третья часть рассказа о Нострадамусе – аудирование без опоры на письменный текст; выбор предложения, которое наиболее точно отражает мнение рассказчика о Нострадамусе. Г: (работа в парах) обсуждение предсказаний из списка с опорой на образец высказывания и речевые клише из таблицы «Speak out» на с. 61 учебника | |  |
|  |  | |  |  |  |  | |  |
| 61 (7) |  | |  | 1 | Голосуйте за нас! Развитие грамматического навыка | **Чтение**  Ч: чтение текста Wonderful (and not so wonderful) new inventions!; заполнение пропусков в тексте предложениями из списка.  **Грамматика**  ЯН/Ч: заполнение пропусков в выражениях предлогами; самостоятельная проверка выполнения задания– поиск в тексте Wonderful (and not so wonderful) new inventions! предложений с данными в заданиями выражениями.  ЯН: заполнение пропусков в тексте прилагательными из списка в правильной форме.  **Говорение**  Г: обсуждение изобретений из текста Wonderful (and not so wonderful) new inventions!; выбор наиболее важного из них**.** | |  |
| 62 (8) |  | |  | 1 | Голосуйте за нас! Развитие навыка ведения дискуссии | **Чтение и говорение**  Ч: чтение дискуссии на форуме в Интернете о машине времени с извлечением запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  Г: обсуждение проблематики форума о машине времени; высказывание собственного мнения о том, куда бы учащиеся хотели отправиться (в прошлое или будущее); аргументация своей позиции.  Г: (работа в парах) обсуждение поездки на каникулах; сообщение о результатах обсуждения классу.  ЯН/П/Г: завершение предложений в задании с использованием условных предложений первого типа с частичной опорой на иллюстрации.  Ч/Г: чтение первой части текста Time travellers among us?; попытка дать объяснение событиям, описанным в тексте; высказывание предположений о дальнейшем развитии событий. | |  |
| **Unit 8. The world of work** | | | | | | | | |
| 63 (1) |  | |  | 1 | Земля в будущем. Активизация ЛЕ по теме | **Грамматика и чтение**  ЯЗ: работа над расширением лексического запаса учащихся по теме «Профессии».  Г: (работа в парах) сравнение профессий по предложенному плану с опорой на образец.  Ч/А: чтение психологического теста What is the best job for you?; выполнение теста; выражение своего согласия/несогласия с результатами тестирования.  ЯЗ: анализ форм глаголов в предложениях; заполнение пропусков в систематизирующей таблице Verb patterns; выведение правила использования инфинитива и герундия после некоторых глаголов в составном глагольном сказуемом.  ЯН/А: заполнение пропусков в связном тексте глаголами в форме инфинитива или герундия; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  Г: (работа в парах) обсуждение содержания текста; выбор наиболее подходящей профессии для героини текста.  А: три диалога о работе – аудирование с извлечением основного содержания; сопоставление говорящих и их профессий.  ЯН/А: заполнение пропусков в предложениях из прослушанных диалогов глаголами в форме инфинитива или герундия; проверка правильности выполнения задания через аудирование. П/ЯН: (работа в парах) учащиеся письменно составляют 5 правдивых и 5 ложных утверждений о себе, затем зачитывают свои предложения для одноклассника, который угадывает, какие из них правдивые, а какие – ложные | |  |
| 64 (2) |  | |  | 1 | Предсказания о будущем. Развитие навыка аудирования | **Чтение**  Г: изучение иллюстраций; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрации  Ч: чтение двух текстов под общим заголовком Nice work if you can get it … с пониманием основного содержания; выбор предложения, которое наилучшим образом выражает общую идею текстов.  ЯН: чтение вопросов к текстам под общим заголовком Nice work if you can get it …; выделение в вопросах ключевых слов, которые помогут найти ответ в текстах (формирование УУД учащихся).  Ч/ЯН: соотнесение вопросов 1–7 и фрагментов текстов a–g на основе выделенных ранее ключевых слов в вопросах.  Ч/Г: повторное чтение текстов под общим заголовком Nice work if you can get it … с особым вниманием к фрагментам текста до и после ключевых слов; ответы на вопросы, данные в задании 3, по двум текстам.  ЯН: заполнение пропусков в таблице «Train Your Brain»; формирование стратегий чтения с извлечением запрашиваемой информации.  Ч/(А): чтение двух текстов под общим заголовком Nice work if you can get it; поиск ответов на вопросы задания с использованием стратегий чтения с извлечением запрашиваемой информации из таблицы «Train Your Brain».  Ч/ЯН: соотнесение героев текстов под общим заголовком Nice work if you can get it … с данными в задании утверждениями с использованием стратегий чтения с извлечением запрашиваемой информации из таблицы «Train Your Brain».  Ч/ЯН: поиск в текстах под общим заголовком Nice work if you can get it … слов и фраз из списка в задании; уточнение их значений с опорой на контекст; заполнение пропусков в предложениях данными словами и фразами.  Г: (работа в парах) высказывания учащихся о том, хотели бы они заниматься работой с необычным рабочим графиком с опорой на образец. | |  |
| 65 (3) |  | |  | 1 | Презентация проекта "Мой город/страна через 10 лет" | **Лексика**  ЯН/Г: (работа в парах) сопоставление профессий с местом работы; обсуждение вопросов задания с опорой на образец.  Ч/ЯЗ: чтение высказывания клоуна о своём характере; поиск в тексте словосочетаний «прилагательное + предлог»; определение глагольной формы, используемой после таких словосочетаний.  Г: (работа в парах) обсуждение с опорой на образец, какая из профессий из задания 1 подойдет клоуну.  П/ЯН: (работа в группах) написание предложений о себе с использованием словосочетаний из задания 2; зачитывание предложений, поиск одноклассника с похожим характером.  ЯН: уяснение разницы в значениях слов job и work с опорой на таблицу «Mind the trap»; заполнение пропусков в предложениях словами job и work.  ЯН: образование существительного – профессии от слов в списке с опорой на Word List; выделение суффиксов (отработка словообразовательных элементов).  ЯН: заполнение пропусков в предложениях словами, обозначающими профессии.  ЯН: выделение в Word List всех слов, обозначающих профессии; объединение профессий по какому-либо общему признаку; сравнение своих ответов с ответами одноклассников. | |  |
| 66(4) |  | |  | 1 | Мир профессий. Активизация ЛЕ по теме. | **Чтение и говорение**  Ч/(А): чтение текста Dancer takes the right steps c пониманием общего содержания; выбор темы статьи из предложенных в задании.  Ч/Г: (работа в парах) чтение вопросов к тексту Dancer takes the right steps; выделение в вопросах ключевых слов; поиск ответов на вопросы в прочитанном тексте; составление диалога на основе выполненного задания (интервью с Хайди).  ЯН: поиск слов 1–5 из списка в задании в тексте Dancer takes the right steps; уяснение их значений с опорой на контекст; сопоставление слов 1–5 и дефиниций a–f.  ЯН/Г: восстановление логической последовательности событий текста; пересказ текста с опорой на выполненное задание. | |  |
| 67 (5) |  | |  | 1 | Профессия для тебя. Развитие грамматического навыка. | **Говорение и аудирование**  Ч: чтение текста официального письма; ответы на вопросы задания.  А: первая часть телефонной беседы – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  А: вторая часть телефонной беседы – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  ЯН: сопоставление символов, используемых для написания адресов при электронной переписке, с их значениями.  ЯН/П: отработка символьной записи электронных адресов.  А: третья часть телефонной беседы – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы задания.  Ч/А: (работа в парах) восстановление правильного порядка следования реплик а–е в диалоге Марко и секретаря с опорой на таблицу «Speak out»; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  Ч: проверка понимания содержания диалога Марко и секретаря из задания 6 – выбор записки, которую секретарь оставила своему руководителю после разговора с Марко.  А/ЯН: восстановление правильного порядка следования реплик в диалогах А и В; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  А/П: четыре телефонных разговора – аудирование без опоры на письменный текст. | |  |
| 68 (6) |  | |  | 1 | Необычные профессии. Развитие навыка просмотрового чтения | **Письмо**  Ч: чтение резюме Дэвида с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию резюме (true/false). Перед выполнением задания обратить внимание учащихся на правило в таблице «Mind the trap!».  Ч: чтение объявления о вакансии; повторное чтение резюме Дэвида; принятие решения, может ли Дэвид претендовать на эту работу.  Ч: (работа в парах) изучение правил заполнения анкеты для приёма на работу в таблице «Train Your Brain»; чтение заполненной Дэвидом анкеты; сравнение резюме Дэвида и заполненной им анкеты; поиск ошибок в заполненной Дэвидом анкете.  А: собеседование Дэвида на вакансию шофёра – аудирование без опоры на письменный текст; высказывание предположений о том, получит ли Дэвид эту работу или нет.  Г: обсуждение возможных добавлений в раздел «Прочие навыки» в анкете о приёме на работу. | |  |
| 69 (7) |  | |  | 1 | Временная работа. Развитие навыка работы со словарем | **Чтение и говорение**  ЯН/Г: (работа в парах) выделение в Word List всех слов, обозначающих профессии; составление списка «типично мужских» и «типично женских» профессий; сравнение своего списка со списком другой пары; обоснование своего суждения.  Ч: чтение первого абзаца текста Traditional jobs for men and women; ответы на вопросы задания.  Ч: чтение второго абзаца текста Traditional jobs for men and women; поиск двух причин того, что деление профессий на «типично мужские» и «типично женские» негативно сказывается на обществе.  Г: (работа в парах/малых группах) обсуждение вопросов, связанных с проблематикой текста Traditional jobs for men and women. | |  |
| 70 |  | |  | 1 | Приглашение на собеседование. Развитие навыка аудирования. | **Повторение материала III четверти. Урок-повторение.**  Обсуждение трудностей, встреченных учащимися в тесте для самопроверки № 3.  **Лексика и грамматика**  ЯН: заполнение пропусков в ответах на вопросы словами из предложенного списка.  ЯН: заполнение пропусков в тексте правильной лексико-грамматической формой слов, данных в скобках.  ЯН: выбор правильной лексической единицы в предложениях.  ЯН: трансформация предложения с сохранением первоначального смысла; поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения).  ЯН: заполнение пропусков в предложениях глаголом из списка в сочетании с will или going to.  **Произношение**  А/ЯН: (SB-1, СТ005) прослушивание слов; распределение их в нужную колонку в таблице в зависимости от звука (/ /, / /, / /); проверка правильности выполнения задания через аудирование.  **Чтение**  Ч: чтение текста Want to see the future?, сопоставление фрагментов текста и заголовков к ним.  **Говорение**  Г: (работа в парах) активизация устной речи в формате ролевой игры по предложенным речевым ситуациям.  Г: (SB-2) (работа в группах) обсуждение вероятности того, что то или иное событие из списка в задании случится в будущем | |  |
| 71 |  | |  | 1 | Заполняем форму заявки. Развитие навыка письа | 1. Фронтальная беседа о рекомендациях раздела Exam Strategies, прочитанных дома учащимися.  2. ЯН: (проверка ДЗ – задания 18–26 раздела Exam Focus III) использование изученных грамматических форм в коммуникативно-значимом контексте (объяснение, почему именно эта форма необходима).  3. ЯН: (проверка ДЗ – задания 27–32 раздела Exam Focus) использование аффиксов для образования новых слов (определение, какую часть речи нужно образовать для заполнения пропуска в тексте; перечисление возможных аффиксов; определение, нужен суффикс или префикс; выбор необходимого в данном случае суффикса или префикса) | |  |
| 72-73 |  | |  | 2 | Контрольная работа № 3 (устная и письменная части) | Проверка знаний обучающихся | |  |
| 74 |  | |  | 1 | Диалог культур. Знаменитые монархи | Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также для формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся. | |  |
| 75 |  | |  | 1 | Британские монархи. История королевской семьи. | **Проектные работы в III четверти:**  1. Меню, рекламная листовка и общий дизайн «Ресторана здорового питания» (с. 57, Unit 6). 2. Постер с предсказаниями о будущем своей школы/города/региона/страны в ближайшие 10 лет ‘Our … in 20 … ’ (с. 65, Unit 7).  3. Письмо англоязычному другу по переписке о своём выборе профессии с обоснованием этого выбора (с. 73, Unit 8). | |  |
| **IV четверть** | | | | | | | | |
| **Unit 9. Love and trust.Любовь и доверие.** | | | | | | | | |
| 76(1) |  | |  | 1 | Любовь и доверие. Развитие навыка говорения | **Грамматика и чтение** Г: изучение фотографии; высказывание предположений о том, что происходит на фотографии.  А/Ч: прослушивание и чтение двух диалогов между членами семьи; определение семейной роли участников беседы.  Г: (работа в парах) обсуждение вопросов задания.  ЯЗ: чтение предложений, содержащих Present Perfect Tense; определение, для описания каких действий/событий используется данное время; уточнение значений показателей времени Present Perfect; обобщение правил образования и использования Present Perfect Tense с опорой на грамматический материал в таблице «Check it out». Обратить внимание учащихся на таблицу «Mind the trap!».  А: прослушивание предложений и перечня глаголов; определение очередности глаголов из списка в аудиозаписи.  ЯН/А: заполнение пропусков в диалоге правильными грамматическими формами глаголов, данными в скобках, (Past Simple, Present Perfect); проверка правильности выполнения задания через аудирование.  ЯН/А: заполнение пропусков в диалоге словами – показателями Present Perfect Tense; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  Г: (работа в парах) диалог-расспрос с использованием Present Perfect Tense с опорой на образец и перечень идей для вопросов, данных в задании | |  |
| 77  (2) |  | |  | 1 | Что происходит с Яном? Развитие навыка аудирования | **Грамматика и говорение**  Г: (работа в парах) изучение и обсуждение фотографий семейной пары с опорой на вопросы задания.  Ч: чтение текста A love that’s lasted for fifty years; сравнение предположений учащихся, высказанных ими при ответах на вопросы задания 1, с информацией текста.  Ч/ЯЗ: повторное чтение текста A love that’s lasted for fifty years; заполнение пропусков в предложениях информацией из текста; выведение правила использования for, since в предложениях с Present Perfect Tense с опорой на грамматический материал в таблице «Check it out». Обратить внимание учащихся на таблицу «Mind the trap!».  Ч/ЯН: повторное чтение текста A love that’s lasted for fifty years; ответы на вопросы задания с использованием Present Perfect Tense и характерных для этого времени обстоятельств времени.  Ч/ЯН: чтение коротких текстов-ситуаций; ответы на вопросы по каждой ситуации (с опорой на особенности употребления Present Perfect Tense и Past Simple Tense).  ЯН/Г: разделение выражений по возможности их использования с for и since; составление собственных предложений с использованием получившихся обстоятельств времени.  Г/ЯН: (работа в парах) обсуждение вопросов в задании с опорой на образец и с использованием Present Perfect Tense. | |  |
| 78(3) |  | |  | 1 | Present Perfect. Развитие грамматического навыка | **Чтение**  Ч/(А): чтение текста об истории любви Грега и Иоланды с пониманием основного; ответы на вопросы задания.  Ч: повторное чтение текста; заполнение пропусков в тексте предложениями, данными в задании.  Ч: третье прочтение текста с полным пониманием содержания; проверка понимания текста за счёт вопросов с множественным выбором ответов.  **Лексика**  ЯН: сопоставление фразовых глаголов 1–5 с их дефинициями а–e с опорой на контекст (при необходимости учащиеся могут использовать словари).  ЯН: заполнение пропусков в предложениях фразовыми глаголами в правильной форме из задание 1 на с. 79.  А: высказывания трёх людей о свои взаимоотношениях с сестрой/мамой/девушкой – аудирование без опоры на письменный текст; определение, о ком рассказывают говорящие (выбор из предложенных в задании вариантов).  Г/ЯН: (работа в парах) рассказ о своих отношениях с каким-либо человек (список предлагается в задании) с использованием фразовых глаголов из задания 1. | |  |
| 79(4) |  | |  | 1 | Past Simple vs Present Perfect. Развитие грамматического навыка | **Лексика и чтение**  Ч/ЯН: чтение текста Great love stories of all times; заполнение пропусков в тексте предложенными в задании лексическими единицами.  Ч: определение, о какой знаменитой паре шла речь в тексте Great love stories of all times (с опорой на портреты).  Г: (работа в парах) активизация метапредметных знаний учащихся – обсуждение историй любви двух других пар из задания 2 (Пушкин и Гончарова; Лермонтов и Лопухина) | |  |
| 80 (5) |  | |  | 1 | Любовь длинной в полвека. Развитие навыка поискового чтения. | **Чтение**  Ч: чтение текста Sunshine с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (true/false).  Ч:(работа в парах) повторное обращение к прочитанному тексту Sunshine; определение, кому из героев рассказа могут принадлежать высказывания в задании.  Ч/ЯН: соотнесение подчёркнутых слов в прочитанном тексте с людьми или местами, к котором они относятся.  **Аудирование и говорение**  Ч/ЯН: \* сопоставление начала и конца известных цитат о любви, доверии и дружбе.  Г: \* обсуждение, какие из цитат в задании \*17 несут ту же идею, что и рассказ Sunshine на с. 81 учебника; аргументация своего мнения | |  |
| 81 (6) |  | |  | 1 | . | **Аудирование и говорение**  Г: (работа в парах) изучение схематических рисунков, символизирующих отношения в жизни Келли пять лет назад и сейчас; обсуждение выявленных различий; высказывание предположений о том, что могло послужить причиной этих изменений.  Ч/ЯН: чтение предложений, описывающих отношения Келли с окружающими её людьми; попытка восстановить пропуски в предложениях с опорой на схемы в задании 12.  А: рассказ Келли – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; заполнение пропусков в предложениях в задании 13 в процессе слушания.  П: \* индивидуальное заполнение схем взаимоотношений учащимся (можно вымышленной информацией).  Г: \* (работа в парах) учащийся рассказывает о своих взаимоотношениях с окружающими его людьми с опорой на заполненную схему, не показывая её партнёру; партнёр заполняет соответствующую схему в задании 15 в процессе рассказа; затем учащиеся меняются ролями; после выполнения задания учащиеся сравнивают получившиеся схемы. | |  |
| 82 (7) |  | |  | 1 | Сколько длятся ваши отношения? Развитие навыка говорения | **Говорение и аудирование**  Г: (работа в парах) обсуждение фотографий людей, занимающихся экстремальными видами спорта, с опорой на вопросы задания.  А: беседа Мери, Майка и Фрэнка – аудирование без опоры на письменный текст; сопоставление говорящих и их мнений о скейтбординге.  А: (повторное прослушивание беседы Мери, Майка и Фрэнка; определение, кому из говорящих принадлежат фразы в задании; отработка чтения фраз вслух.  Ч: чтение текста Skateboarding in Russia; определение утверждений в задании как относящихся только к прослушанной беседе в задании 3, только к тексту Skateboarding in Russia или и к беседе и к тексту.  ЯН: заполнение пропусков в таблице «Speak out» с клише для выражения собственного мнения с опорой на подчёркнутые фразы в задании 3.  Ч/А: (работа в парах) чтение коротких диалогов; выбор правильной фразы для выражения собственного мнения из выделенных курсивом в каждом диалоге; проверка правильности выполнения задания через аудирование; разыгрывание диалогов в парах по ролям.  Г: \* (работа в группах) обсуждение предложенных в задании тем с опорой на речевые клише для выражения собственного мнения из таблицы «Speak out» и диалоги задания 6. | |  |
| 83 (8) |  | |  | 1 | Поговорим об отношениях. Развитие навыка работы со словарем. | **Аудирование и письмо**  Г/А: (работа в парах) обсуждение фотографии внизу страницы с опорой на вопросы задания; беседа Хью и Софи – аудирование без опоры на письменный текст; сопоставление собственных предположений учащихся с информацией, полученной в ходе прослушивания беседы.  А: беседа Хью и Софи – повторное аудирование с извлечением запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию беседы (true/false). Ч/ЯН: чтение СМС сообщений; поиск в сообщениях указанных в задании аббревиатур; расшифровка аббревиатур с опорой на контекст и языковую догадку.  Ч: повторное чтение СМС сообщений; сопоставление сообщений и их отправителей.  Ч/ЯН: чтение новой серии СМС сообщений; поиск в них указанных в задании аббревиатур; расшифровка аббревиатур с опорой на контекст и языковую догадку, сопоставление сообщений 1–3 из задания 3 с сообщениями А–С в этом задании.  П/Ч:\* (работа в группах из четырёх человек) написание СМС сообщения каждому члену группы; чтение сообщений одноклассников; написание ответов (с использованием принятых для СМС общения аббревиатур) | |  |
| **Unit 10. The media** | | | | | | | | |
| 84(1) |  | |  | 1 | А.Грибоедов и Н.Чавчавадзе: история любви. Развитие навыка чтения с полным пониманием | **Грамматика и говорение**  Г: (работа в парах) изучение иллюстрации; обсуждение предложенных в задании вопросов с опорой на иллюстрацию.  Ч: (работа в группах) чтение вопросов викторины Mad about media?; выбор правильных ответов на вопросы викторины.  ЯЗ: соотнесение и сопоставление предложений со схожим смыслом с действительным и страдательным залогом; актуализация правила использования страдательного залога.  ЯЗ: анализ подчёркнутых глаголов в форме пассивного залога в предложениях 1–3 задания 3; формулирование правила образования той или иной видовременной формы страдательного залога; обобщение правил употребления страдательного залога в речи с опорой на грамматический материал в таблице «Check it out».  ЯН: поиск глаголов в форме страдательного залога в тексте викторины Mad about media? на с. 84 учебника; определение их видовременных форм.  ЯН/Ч: (работа в парах) заполнение пропусков в мини-текстах глаголом в требуемой видовременной форме страдательного залога; соотнесение мини-текстов и разделов газеты, где они могли бы встретиться.  Г: (работа в парах) обсуждение предложенных вопросов с опорой на слова и выражения из задания 6.  ЯН: трансформация предложений с глаголом в действительном залоге в предложения с глаголом в страдательном залоге с сохранением первоначального смысла высказывания. |  | |
| 85(2) |  | |  | 1 | Солнечное сияние. Развитие навыка поискового чтения. | **Чтение**  Ч: чтение отдельных предложений из статьи о БиБи-Си; высказывание предположений об основной теме статьи (выбор из списка предложенных в задании).  Ч/(А): чтение статьи о Би-Би-Си с пониманием основного содержания; проверка собственных предположений учащихся об основной теме статьи; повторное чтение статьи о Би-Би-Си; заполнение пропусков в тексте фрагментами статьи из задания 5.  ЯН: поиск подчёркнутых глаголов 1–4 из задания в тексте статьи о Би-Би-Си; соотнесение глаголов с их дефинициями с опорой на контекст.  Ч: третье прочтение статьи о Би-Би-Си с целью извлечения запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию статьи (true/false).  ЯН/А: повторное прослушивание статьи о БиБи-Си; чтение статьи вслух (по частям разными учащимися) с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. |  | |
| 86(3) |  | |  | 1 | В поисках работы. Развитие навыка говорения | **Чтение и говорение**  Г: (работа в парах) уточнение смысла слов – названий типов телевизионных программ; примеры таких программ в репертуаре российского телевидения.  ЯН/Г: заполнение пропусков в предложениях названиями типов телевизионных программ из задания 1; сравнение своих ответов с ответами партнёра.  Ч/(А): чтение текста TV or not TV? с пониманием основного содержания; сопоставление заголовков 1–6 и абзацев текста A–D.  Ч: повторное чтение текста TV or not TV? с понимаем запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста (true/false); коррекция неверных утверждений.  Ч/П/Г: (работа в парах) выписывание из текста TV or not TV? аргументов за и против телевидения (включая часть текста USA: interesting facts about TV); дополнение списка собственными аргументами; высказывание своего мнения (выбор наиболее весомых аргументов) |  | |
| 87(4) |  | |  | 1 | Скейтбординг в России. Развитие навыка аудирования | **Чтение и говорение**  Г/ЯН: сообщения учащихся по результатам опроса о времени, которое они сами и их друзья тратят на просмотр телевизора (дополнительно: учитель задает вопросы по тексту USA: interesting facts about TV для сравнения ситуации c просмотром телепередач в США и в нашей стране).  Г/ЯН: монологические высказывания учащихся на тему My opinion on TV на основе материала прошлого урока.  **Чтение и говорение**  Ч/Г: \*(работа в парах) поиск в прочитанном тексте TV or not TV? 9 альтернатив просмотру телевизора; чтение списка Alternative Activities for Kids and Families; сравнение двух списков (какие идеи есть в обоих списках, какие – только в одном из них); фронтальная беседа по полученным результатам и дополнение списков собственными идеями.  **Аудирование**  А: шесть телефонных звонков слушателей радио передачи в прямом эфире – аудирование с пониманием основного содержания; соотнесение говорящих и заголовков к их высказываниям. |  | |
| 88(5) |  | |  | 1 | Пишем смс. Аббревиатуры для смс | **Говорение**  Г: изучение иллюстрации; ответы на вопросы задания с опорой на иллюстрацию.  А: телефонный звонок слушательницы в радиопередачу – аудирование без опоры на письменный текст; поиск ответов на вопросы задания (множественный выбор).  ЯН/А: изучение речевых клише для выражения просьб о разъяснении, повторении, заполнении пауз на размышление, вежливого перебивания в таблице «Speak out»; повторное прослушивание аудиозаписи; выявление на слух в прослушанном аудиотексте речевых клише из списка в таблице «Speak out».  A: четыре мини-диалога – аудирование с пониманием запрашиваемой информации; выбор наиболее подходящего ответа на реплику из предложенных в задании.  ЯН/А: (работа в парах) переработка текста диалога с использованием речевых клише из таблицы «Speak out»; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  ЯН: (работа в парах) выразительное чтение получившегося диалога в задании 5 по ролям.  Г: \* (работа в группах из четырёх человек) обсуждение темы Chat sites are bad for young people с опорой на инструкции и речевые клише в таблице «Speak out». |  | |
| 89 (6) |  | |  | 1 | СМИ. Викторина "Люди и пресса" | **Письмо**  (П)/Ч: чтение и анализ писем А и В; ответы на вопросы задания.  (П)/Ч: (работа в парах) повторное чтение писем А и В; поиск различий между письмами с опорой на вопросы задания.  (П)/Ч: (работа в парах) повторное чтение письма А; ответы на вопросы задания (определение структуры и тематической организации письма).  (П)/Ч: чтение информации в таблице «Train Your Brain» в отношении стратегий письма; проверка правильности выполнения заданий 2 и 3 с опорой на таблицу «Train Your Brain». Обратить внимание учащихся на таблицу «Mind the trap!».  Ч/П: чтение нового письма редактору; заполнение пропусков в письме с опорой на письма А и В из задания 1 и таблицу «Train Your Brain».  ЯН: поиск слов и выражений из списка в задании в тексте письма А на с. 90 учебника; заполнение пропусков в предложении данными словами и выражениями. |  | |
| 90(7) |  | |  | 1 | Passive voice. Развитие грамматического навыка | **Аудирование**  А: отрывок радиопрограммы в прямом эфире – аудирование без опоры на письменный текст с пониманием общего содержания; ответы на вопросы задания (множественный выбор).  А: чтение утверждений в задании; повторное прослушивание радиопрограммы с целью понимания запрашиваемой информации; определение соответствия предложенных утверждений содержанию прослушанной радиопрограммы (true/false).  ЯН/А: чтение пар слов из аудиозаписи, подчёркивание ударного слога в словах; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  ЯН: выбор двух коротких форм для слова advertisement из предложенных в задании.  **Говорение**  Ч/ЯН\*: чтение диалога между ди-джеем и радиослушателем; заполнение пропусков в диалоге требуемыми словами (с использованием речевых клише из таблицы «Speak out» на с. 88 учебника).  **Аудирование**  А: разговор мистера Джонсона с владельцем ресторана – аудирование с пониманием запрашиваемой информации без опоры на письменный текст; заполнение пропусков в предложениях информацией из прослушанного диалога. |  | |
| 91 (8) |  | |  |  | ТВ: за и против. Развитие навыка просмотрового чтения | **Письмо**  (П)/Ч: чтение письма директору радиопрограмм; соотнесение рекомендаций написания официальных писем с частями письма.  (П)/Ч: сравнение организации и оформления личного и официального письма.  (П)/Ч: чтение второго абзаца письма в задании 23  с поиском запрашиваемой информации; поиск в таком абзаце четырёх слов-связок.  (П)/Ч: чтение третьего абзаца письма в задании 23; поиск в таком абзаце двух слов, позволяющих ввести возражения на предыдущую мысль.  **Аудирование**  А: радиопередача об известном американском писателе Раймонде Чандлере – аудирование с пониманием запрашиваемой информации без опоры на письменный текст; ответы на вопрос задания.  А: радиопередача об известном американском писателе Раймонде Чандлере – повторное аудирование с пониманием запрашиваемой информации; заполнение пропусков в тексте информацией из прослушанной лекции; проверка правильности выполнения задания через аудирование.  **Письмо**  П: составление коротких заметок о недавно прослушанной или просмотренной радио или телепередаче (можно сделать заметки о только что прослушанной радиопередаче о Раймонде Чандлере) |  | |
| 92(9) |  | |  | 1 | Интересные факты о ТВ. Развитие навыка говорения. | **Повторение материала IV четверти. Урок-повторение.**  (П)/ЯН: чтение вслух написанного дома личного письма; на доске учащийся представляет оформление личного письма (адрес, дата, обращение, прощальная фраза, подпись).  **Лексика и грамматика**  ЯН: заполнение пропусков в тексте требующимися по смыслу словами.  ЯН: заполнение пропусков в тексте требующимися по смыслу словами (дана первая буква каждого пропущенного слова).  ЯН: трансформация предложения с сохранением первоначального смысла, поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения).  ЯН: заполнение пропусков в связном тексте за счет предложенных вариантов (множественный выбор).  ЯН: трансформация предложения с сохранением первоначального смысла; поиск синонимичных способов выражения мысли (с заданной структурой предложения, без предложенных к обязательному использованию слов).  **Произношение**  ЯН/А: прослушивание слов; распределение слов в нужную колонку в таблице в зависимости от звука в ударном слоге (/ /, / /, / /); проверка правильности выполнения задания через аудирование.  **Чтение**  Ч: чтение сообщений на форуме в Интернете; сопоставление мнений и авторов сообщений.  **Говорение**  Г: (работа в парах) активизация устной речи в формате ролевой игры по предложенным речевым ситуациям.  Г: описание фотографии; ответы на вопросы задания. |  | |
| 93 |  | |  | 1 | ТВ зависимость. Развитие навыка ведения диалога. | **Повторение материала I-IV четвертей.**  **Урок-повторение.**  Обсуждение трудностей, встреченных учащимися в тесте для самопроверки № 4 (ДЗ – Self-assessment test 4, c. 92– 93).  **Лексика и грамматика**  ЯН: распределение предложенных в списке лексических единиц по категориям; дополнение каждой категории изученными в I–IV четвертях лексическими единицами.  ЯН: выбор правильной лексической единицы из предложенных.  ЯН: заполнение кроссворда соответствующими лексическими единицами, изученными в I–IV четвертях.  ЯН: распределение предложенных в списке лексических единиц по категориям «Жилье» и «Еда» с учетом их положительной/отрицательной коннотации.  ЯН: заполнение пропусков в предложениях правильной грамматической формой глаголов, данных в скобках.  **Аудирование**  А: радиопрограмма – аудирование без опоры на письменный текст с извлечением запрашиваемой информации; выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных.  **Чтение**  Ч: чтение текста о языках, на которых разговаривают люди в мире, с полным пониманием содержания; заполнение пропусков в тексте предложенными вариантами; выбор наиболее подходящего заголовка к тексту из предложенных в задании.  **Говорение**  Г: описание фотографии; ответы на вопросы задания.  Г: (работа в парах) активизация устной речи в формате ролевой игры по предложенным речевым ситуация. |  | |
| 94 |  | |  | 1 | Способы получения информации. Развитие навыка говорения | 1. Краткая фронтальная беседа о рекомендациях раздела Exam Strategies к разделу «Письмо (создание письменных текстов)», прочитанных дома учащимися.  2. П: (SB, «Exam Focus IV», задание 33) написание личного письма – задание в формате ОГЭ (ровно 30 мин.); при наличии времени в конце урока учитель отвечает на возникшие у учащихся вопросы. |  | |
| 95 |  | |  | 1 | Радио и радиостанции. Развитие навыка аудирования | 1. Фронтальная беседа о заданиях устной части ОГЭ и о рекомендациях раздела Exam Strategies к разделу «Говорение», прочитанных дома учащимися.  2. Г/(Ч): (SB, «Exam Focus V», задание 1) чтение текста вслух с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи.  3. Г: (SB, «Exam Focus V», задание 2) активизация устной речи в формате ролевой игры по предложенной речевой ситуации.  4. Г: (SB, «Exam Focus V», задание 3) описание фотографии с опорой на предложенный план. 5. Рефлексия (обсуждение сильных и слабых сторон ответов учащихся) |  | |
| 96 |  | |  | 1 | Виды СМИ. Развитие навыка работы со словарем. |  |  | |
| 97-98 |  | |  | 2 | Повторение лексико-грамматического материала. Подготовка к контрольной работе. |  |  | |
| 99-100 |  | |  | 2 | Контрольная работа № 4(устная и письменная части) | Проверка знаний обучающихся |  | |
| 101-102 |  | |  | 2 | Письмо в редацию. Развитие навыка письма. | **Проектные работы в IV четверти:**  1. Иллюстрированная письменная работа о своей семье We are an ideal family/We are not ideal, but we are SO NICE! (с. 83, Unit 9).  2. Официальное письмо редактору газеты – отклик на статью Why TV is bad for us? (с. 91, Unit 10). |  | |
| Резервные уроки |  | |  | 2 | Диалог культур. Известные места в Британии и России |  |  | |
|  |  | |  |  | Подведение итогов четверти и учебного года. |  |  | |

**Учебно – методическое обеспечение**

1. ‘Forward” Учебник англ. яз. для 8 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2015.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 8 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2015.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 8 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2015.
4. Вербицкая М.В. Английский язык: программа: 5-9 классы/ М.В. Вербицкая.- М.: Вентана-Граф, 2014