**Пояснительная записка к курсу «Технология»**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года №1897), Основной образовательной программы начального образования МКОУ «Туринская средняя школа интернат имени Алитета Николаевича Немтушкина» ЭМР (Приказ №70- ПР от 22 мая 2017 года) и авторской программы Н.И Роговцевой, Н.В Богдановой, Н.В Шипиловой «Технология».

Планирование разработано в соответствии с учебным планом МКОУ ТСШ-И ЭМР на 2020-2021 учебный год.

**Рабочая программа реализует следующие цели обучения:**

* Приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико – технологическими умениями и проектной деятельностью;
* Формирование позитивного эмоционально – ценностного отношения к труду и людям труда.

**Изучение предмета способствует решению следующих задач:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Для реализации программного содержания используются:**

Н.И Роговцева,,Н.В Богданова, Н. В Добромыслова Технология: Учебник 3 класс – М.: Просвещение, 2019.

Н.И Роговцева, Н.В Богданова, Н.В Добромыслова Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс.- М.: Просвещение, 2019.

**Место в учебном плане:**

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 час, всего 34 часа. Данная программа разработана на 34 часа.

**Планируемые результаты изучения:**

**Личностные результаты:**

- Воспитать чувства патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формировать целостный, социально ориентированный взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.

- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формировать установку на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.

- Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использовать знаково-символических средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усваивать первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретать навыки самообслуживания; овладевать технологическими приемами ручной обработки материалов; усваивать правила техники безопасности;

- Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретать первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов по примерной программе** | **Всегочасов** | **Примечание** | **Формаконтроля** |
| 1. | Как работать с учебником | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Человек и земля | 21 | 21 |  | Проект «Праздничный стол»  Проект «Деревенский двор» проект «Убранство избы» |
| 3 | Человек и вода | 4 | 4 |  | Проект «Аквариум» |
| 4 | Человек и воздух | 3 | 3 |  |  |
| 5 | Человек и информация | 5 | 5 |  | Проект: «Кукольный театр». |
|  | **Итого** | **34 часа** | **34 часа** |  |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | | | Характеристика основных видов деятельности | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | Дата | Корректировка |
|  |  | | |  | Предметные | Метапредметные | Личностные |  |  |
| 1 | 2 | | | 3 | 4 | | | 5 | 6 |
| **1ЧЕТВЕРТЬ -9 ЧАСОВ**  **Вводный курс (1ч)** | | | | | | | | |  |
| 1. | **Здравствуй, дорогой друг! Путешествуем по городу.** | | | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих клас­сах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). **Планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юно­го технолога». **Осмысливать** понятия «городская инфраструктура», «маршрутная кар­та», «экскурсия», «экскурсовод». **Объяснять** новые понятия. **Создавать** и **использовать** карту маршрута путешествия. **Прогнозировать** и **планировать** процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий. | Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. | **Регулятивные**: контролировать свою деятельность.  **Познавательные:** освоение знаний о содержании предмета «Технология», умение получать информацию в знаковой форме.  **Коммуникативные:** уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы. | Понимают значимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ. | 03.09 |  |
| **Человек и земля (21ч)** | | | | | | | | |  |
| 2. | | **Архитектура.** *Изделие: «Дом».* | | **Находить** и **отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, **выполнять** разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. **Сравнивать** эскиз и технический рисунок, свойства различных мате­риалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.  **Анализировать** линии чертежа, конструкции изделия.  **Соотносить** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Находить** отдельные элементы архитектуры. **Организо­вывать** рабочее место. **Находить** и рационально **располагать** на ра­бочем месте необходимые инструменты и материалы. **Выбирать** спо­собы крепления скотчем или клеем. **Осваивать** правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия. | Узнают об основах черчения; научатся выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки, конструировать макет дома из бумаги. | **Регулятивные:** последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.  **Познавательные:** принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы.  **Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. | Оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося. | 10.09 |  |
| 3. | | **Городские постройки.** *Изделие: «Телебашня».* | | **Сопоставлять** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Осваивать** правила работы с новыми инструментами, **сравнивать** способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. **Наблюдать** и **исследовать** особенности работы с про­волокой, **делать выводы** о возможности применения проволоки в бы­ту. **Организовывать** рабочее место. **Выполнять** технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. **Применять** при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инстру­ментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с прово­локой (скручивание, сгибание, откусывание). | Узнают о свойствах проволоки, безопасных приёмах работы с нею и инструментами; научатся сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями, изготовлять объёмное изделие из проволоки. | **Регулятивные:** последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.  **Познавательные:** принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы.  **Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. | Оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося. | 17.09 |  |
| 4. | | **Парк.** *Изделие: «Городской парк».* | | **Составлять** рассказ о значении природы для города и об особеннос­тях художественного оформления парков, **использовать** при составле­нии рассказа собственные наблюдения. **Анали­зировать, сравнивать** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. **Определять** на­значение инструментов для ухода за растениями.  **Составлять** самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза **планировать** изготовление изделия, **выбирать** природные мате­риалы, **отбирать** необходимые инструменты, **определять** приёмы и способы работы с ними. **Применять** знания о свойствах природных материалов, **выполнять** из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе. | Научатся сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создавать макет городского парка из природного материала. | **Регулятивные:** анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления.  **Познавательные:** отстаивание своей позиции, обобщение известной информации.  **Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников. | Соблюдать правила безопасного и здорового образа жизни. | 24.09 |  |
| 5-6. | | **Проект «Детская площадка».** *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».* | | **Применять** на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, **определять** этапы проектной деятельности. С по­мощью учителя. **Анализировать** структуру технологической карты, **сопоставлять** технологическую кар­ту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельнос­ти в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». **Распределять** роли и обязанности для выполнения проекта. **Прово­дить** оценку этапов работы и на её основе **корректировать** свою де­ятельность. **Создавать** объёмный макет из бумаги. **Применять** приёмы работы с бумагой» **Размечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, **соединять** при помощи клея. **Применять** при изготовлении деталей умения **работать** ножницами, шилом, **соблюдать** правила безопасной работы с ними. **Составлять** и **оформлять** композицию. **Составлять** рассказ для пре­зентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Самостоя­тельно **проводить** презентацию групповой работы. | Научатся анализировать свою работу по заданным критериям; закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. | **Регулятивные:** научатся планировать собственную деятельность.  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о видах закусок.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 01.10  08.10 |  |
| 7. | | **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.** | | **Различать** разные виды одежды по их назначению. **Составлять** рас­сказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. **Соот­носить** вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. **Де­лать вывод** о том, что выбор ткани для изготовления одежды опре­деляется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий фи­зической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). **Определять,** како­му изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. **Сравнивать** свойства пряжи и ткани. **Определять** виды волокон и тканей, **рассказывать** о способах их производства. **Осваивать** алго­ритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. **Различать** раз­ные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. **Различать** виды аппликации, **использовать** их для украшения изделия, **исследо­вать** особенности орнамента в национальном костюме. **Составлять** рассказ (на основе собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного ис­кусства, связанных с ней. **Определять** материалы и инструменты, не­обходимые для выполнения аппликации. **Организовывать** рабочее место, рационально **располагать** материалы и инструменты. **Приме­нять** правила безопасной работы иглой. **Осваивать** алгоритм выпол­нения аппликации. **Соотносить** текстовый и слайдовый планы изго­товления изделия, **контролировать** и **корректировать** по любому из них свою работу. **Оценивать** качество выполнения работы по рубри­ке «Вопросы юного технолога». **Осваивать** и **применять** в практической деятельности способы укра­шения одежды (вышивка, монограмма). | Научатся различать виды тканей; вышивать стебельчатым стежком монограмму; повторят виды швов. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности  **Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности. | 15.10 |  |
| 8. | | **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.** | | Расширят свои представления об аппликации; овладеют технологией выполнения аппликации из ткани; научатся различать виды аппликаций; самостоятельно составлять композицию для выполнения аппликации. | 22.10 |  |
| 9. | | **Изготовление тканей.** *Изделие: «Гобелен».* | | **Находить** и **отбирать** информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. **Анали­зировать** и **различать** виды тканей и волокон. **Сравнивать** свойства материалов: пряжи и ткани. **Осваивать** техно­логию ручного ткачества, **создавать** гобелен по образцу. **Выполнять** работу по плану. **Осуществлять** само­контроль и взаимоконтроль и **корректировать** работу над изделием. **Осуществлять** разметку по линейке и шаблону, **использовать** прави­ла безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно **со­здавать** эскиз и на его основе **создавать** схему узора, **подбирать** цве­та для композиций, **определять** или **подбирать** цвет основы и утка и **выполнять** плетение. **Оценивать** качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога». | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Сравнивать свойства материалов. Осваивать технологию ткачества, создавать гобелен по образцу. Самостоятельно создавать эскиз, схему узора, выполнять плетение. | **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о производстве тканей.  **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм действий.  **Коммуникативные:** овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие произведений декоративно-прикладного искусства. | 29.10 |  |
| **2ЧЕТВЕРТЬ – 7 ЧАСОВ** | | | | | | | | | |
| 10. | | **Вязание.** *Изделие: «Воздушные петли».* | | **Находить** и **отбирать** информацию о вязании, истории, способах вя­зания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя собственный опыт. **Осваивать** технику вязания воздушных петель крючком. **Использовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель. **Систематизировать** сведения о видах ниток. **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из воздушных пе­тель. Самостоятельно или по образцу **создавать** композицию на ос­нове воздушных петель. **Анализировать, сравнивать** и **выбирать** материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно **составлять** план работы на основе слайдового и текс­тового планов. | Познакомятся с инструментами для вязания, особенностями вязания крючком; научатся вязать цепочку из воздушных петель, создавать из неё композицию. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.  **Познавательные:** осуществление поиска нужной информации, понимание знаков, символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.  **Коммуникативные:** уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе. | Проявляют положительное отношение к предмету, предметно – практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организовывают рабочее место. | 12.11 |  |
| 11. | | **Одежда для карнавала.** *Изделия: «Кавалер», «Дама».* | | **Объяснять** значение понятия «карнавал». **Составлять** рассказ о про­ведении карнавала, **обобщать** информацию, полученную из разных источников, **выделять** главное и **представлять** информацию в клас­се. **Сравнивать** особенности проведения карнавала в разных странах. **Определять** и **выделять** характерные особенности карнавального кос­тюма, **участвовать** в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. **Осваивать** способ приготовления крахмала. **Исследовать** свойства крахмала, **обрабатывать** при помощи его ма­териал. **Работать** с текстовым и слайдовым планами, **анализировать** и **сравнивать** план создания костюмов, предложенный в учебнике, **выделять** и **определять** общие этапы и способы изготовления изде­лия с помощью учителя. **Использовать** умение работать с шаблоном, **осваивать** и **применять** на практике умение **работать** с выкройкой и **выполнять** разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». **Соблюдать** правила работы ножницами и иглой. **Выполнять** украшение изделий по собственному замыслу. | Познакомятся с особенностями праздника-карнавала; узнают о способах создания карнавальных костюмов; научатся работать с выкройкой; создавать карнавальные костюмы. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности  **Познавательные:** представление о деревне, ее значении в жизни людей.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Проявляют интерес к изучению окружающего мира. | 19.11 |  |
| 12. | | **Бисероплетение**  *Изделия: «Браслетики»***.** | | **Находить** и **отбирать** информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. **Составлять** рассказ по полученной ин­формации и на основе собственного опыта. **Сравнивать** и **различать** виды бисера. **Знать** свойства и особенности лески, **использовать** эти знания при изготовлении изделий из бисера. **Осваивать** способы и приёмы работы с бисером. **Подбирать** необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. **Соотносить** схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. **Вы­бирать** для изготовления изделия план, **контролировать** и **корректи­ровать** выполнение работы по этому плану. **Оценивать** качество вы­полнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | Познакомятся с историей бисероплетения; научатся различать виды бисера; плести из бисера браслетик. | **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу.  **Познавательные:** осмысление информации, анализ технологического процесса по изготовлению изделия.  **Коммуникативные:** уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывание других людей. | Понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе. | 26.11 |  |
| 13. | | **Кафе.** *Изделие: «Весы».* | | **Объяснять** значение слов «меню», «порция», используя собственный опыт. **Составлять** рассказ о профессиональных обя­занностях повара,кулинара, официанта, используя иллюстрации учеб­ника и собственный опыт. **Понимать** назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. **Определять** массу продуктов при помощи весов и мерок. **Использо­вать** таблицу мер веса продуктов. **Анализировать** текстовый план из­готовления изделий. **Выполнять** самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и **оформлять** изделие по собственному замыслу. **Осваивать** сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Эконом­но и рационально **использовать** материалы, **соблюдать** правила безопасного обращения с инструментами. **Проверять** изделие в действии. **Объяснять** роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи. | Узнают о сути понятий «меню», «порция», используя собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи. | **Регулятивные:** научатся определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения.  **Познавательные:** научатся формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Коммуникативные**: овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 03.12 |  |
| 14. | | **Фруктовый завтрак.** *Изделие: «Солнышко в тарелке».* | | **Объяснять** значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. **Выделять** основные этапы и **называть** меры безопасности при приготовлении пищи. **Анализировать** рецепт, **определять** ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. **Рассчитывать** стоимость готового продук­та. **Сравнивать** способы приготовления блюд (с термической обработ­кой и без термической обработки). **Готовить** простейшие блюда по готовым рецептам в классе без тер­мической обработки и дома с термической обработкой под руковод­ством взрослого. **Соблюдать** меры безопасности при приготовлении пищи. **Соблюдать** правила гигиены при приготовлении пищи. **Участ­вовать** в совместной деятельности под руководством учителя: **анали­зировать** рецепт блюда, **выделять** и **планировать** последовательность его приготовления, **распределять** обязанности, **оценивать** промежу­точные этапы, **презентовать** приготовленное блюдо по специальной схеме и **оценивать** его качество. | Познакомятся с кухонными приспособлениями разделочной доской, ножом, правилами пользования ножом, научатся пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, применять правила приготовления пищи, готовить салат «Фруктовый завтрак», расширять представление о видах салатов. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.  **Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, Добавление украшающих деталей.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности. | 10.12 |  |
| 15. | | **Колпачок-цыпленок.** *Изделие: «Колпачок-цыпленок».* | | **Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Анализировать** план работы по изготовлению изделия. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью ли­нейки. **Изготавливать** выкройку. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей. **Использовать** освоенные виды строчек для соединения де­талей изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. **Со­блюдать** правила экономного расходования материала. Рационально **организовывать** рабочее место. **Знакомиться** на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. | Научатся изготавливать выкройку. Оформлять изделие по собственному замыслу. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.  **Познавательные**: представление о домашних животных, их значение в жизни людей.  **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Проявляют интерес к изучению окружающего мира. | 17.12 |  |
| 16. | | **Бутерброды.** *Изделие: «Радуга на шпажке».* | | **Осваивать** способы приготовления холодных закусок. **Анализировать** рецепты закусок, **выделять** их ингредиенты, **называть** необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. **Определять** последовательность приготовления закусок. **Сравнивать** изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. **Готовить** за­куски в группе, самостоятельно **распределять** обязанности в группе, **помогать** друг другу при изготовлении изделия. **Выделять** из плана работы свои действия. **Соблюдать** при изготовлении изделия прави­ла приготовления пищи и правила гигиены. **Сервировать** стол закус­ками. **Презентовать** изделие. | Познакомиться с видами холодных закусок. Научаться самостоятельно составлять план и работать по нему; работать ножом, приготовлять бутерброды и закуску «Радуга на шпажке». | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.  **Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности. | 24.12 |  |
| **3ЧЕТВЕРТЬ – 10 ЧАСОВ** | | | | | | | | | |
| 17. | | **Салфетница.** *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».* | | **Использовать** в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). **Анализировать** план изготовления изделия. **Выполнять** раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно **оформлять** изделие. **Использовать** изготовленное изделие для сервировки стола. **Осваи­вать** правила сервировки стола. | Повторяют знания о симметричных фигурах, симметрии. Научатся выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Осваивать правила сервировки стола. | **Регулятивные:** последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.  **Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей.  **Коммуникативные** уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | Ориентируются на оценку результатов собственной предметно – практической деятельности. | 14.01 |  |
| 18. | | **Магазин подарков.** *Изделие: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».* | | **Составлять** рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе собственного опыта). **Находить** на ярлыке информацию о продукте, **анализировать** её и **делать выводы. Обосновывать** выбор, Товара. **Анализировать** текс­товый и слайдовый планы работы над изделием, **выделять** этапы ра­боты над изделием, **находить** и **называть** этапы работы с использо­ванием новых приёмов. **Использовать** приёмы приготовления солё­ного теста, **осваивать** способы придания ему цвета. **Сравнивать** свой­ства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). **Применять** приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно **организовывать** рабочее место. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей по шаб­лону, раскрой и оформление изделия. **Применять** правила работы шилом. **Использовать** правила этикета при вручении подарка. | Познакомятся с новым способом окраски солёного теста; научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов, применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста. | **Регулятивные:** научатся ориентироваться в учебнике, планировать собственную деятельность.  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о пластичных материалах и их свойствах, приёмах лепки.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 21.01 |  |
| 19. | | **Золотистая соломка.** *Изделие: «Золотистая соломка».* | | **Осваивать** способы подготовки и приёмы работы с новым природ­ным материалом - соломкой. **Наблюдать** и **исследовать** его свой­ства и особенности использования в декоративно-прикладном искус­стве. **Использовать** технологию подготовки соломки для изготовле­ния изделия. **Составлять** композицию с учётом особенностей солом­ки, **подбирать** материал по цвету, размеру. **Анализировать** план ра­боты по созданию аппликации из соломки, на его основе **заполнять** технологическую карту. **Контролировать** и **корректировать** работу, **соотносить** этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. **Выполнять** раскрой деталей по шаблону. **Использовать** правила этикета при вручении подарка. | Познакомятся с новым природным материалом – соломкой. Научатся наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве. Составлять композицию с учетом особенностей соломки. Подбирать материал по цвету, размеру. Выполнять раскрой деталей по шаблону. | **Регулятивные**: научатся планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность осваиваемых действий.  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах работы с соломкой.  **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 28.01 |  |
| 20. | | **Упаковка подарков.** *Изделие: «Упаковка подарков».* | | **Осваивать** правила упаковки и художественного оформления подар­ков, **применять** знание основ гармоничного сочетания цветов при со­ставлении композиции. **Соотносить** выбор оформления, упаковки по­дарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. **Использовать** для оформления подарка различные материалы, **применять** приёмы и способы работы с бума­гой. **Соотносить** размер подарка с размером упаковочной бумаги. **Ос­ваивать** приём соединения деталей при помощи скотча. **Анализиро­вать** план работы по изготовлению изделия, на его основе **контроли­ровать** и **корректировать** изготовление изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу, **объяснять** свой замысел при презентации упаковки. | Расширят представления о способах упаковки и художественного оформления подарков. Научатся использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой. Оформлять изделие по собственному замыслу. Объяснять свой замысел при презентации упаковки. | **Регулятивные**: планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата.  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о способах упаковки подарков.  **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 04.02 |  |
| 21. | | **Автомастерская.** *Изделие: «Фургон «Мороженое».* | | **Находить** информацию об автомобилях в разных источниках, **срав­нивать, отбирать** и **представлять** необходимую информацию. **Со­ставлять** рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, ис­пользуя материал учебника и дополнительные материалы. **Анализиро­вать** внутреннее устройство автомобиля по рисункам и **оп­ределять** его основные конструктивные особенности. **Осваивать** и **применять** правила построения развёртки при помощи вспомогатель­ной сетки. При помощи развёртки **конструировать** геометрические тела для изготовления изделия. **Осваивать** технологию конструирования объёмных фигур. **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстра­ции и **составлять** план изготовления изделия. **Создавать** объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его пара­метры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно **оформлять** изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). **Применять** при­ёмы работы с бумагой, **выполнять** разметку при помощи копироваль­ной бумаги, **использовать** правила работы шилом при изготовлении изделия. | Познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне; получат представления о конструировании геометрических тел с помощью развёртки; научатся составлять композицию для оформления изделия, создавать объёмную модель предмета. | **Познавательные:** научатся строить произвольное и осознанное речевое высказывание, составлять рассказ об автомобилях, организовывать своё творческое пространство.  **Регулятивные**: планировать, проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата.  **Коммуникативные:** овладеют способностью обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 11.02 |  |
| 22. | | **Грузовик.** *Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».* | | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы **составлять** план его сборки: **определять** количество деталей и виды соединений, последовательность операций. **Определять** инструменты, необ­ходимые на каждом этапе сборки. **Осваивать** новые способы соеди­нения деталей: подвижное и неподвижное. **Сравнивать** алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. **Презентовать** готовое изделие, **использовать** рубрику «Вопросы юного технолога». | Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу.  **Познавательные:** самостоятельное выделение и формулированиепознавательной цели,умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде. | 18.02 |  |
| **Человек и вода (4ч)** | | | | | | | | |  |
| 23. | | **Мосты.** *Изделие: «Мост».* | | **Находить** и **отбирать** информацию о конструктивных особенностях мостов. **Составлять** рассказ на основе иллюстраций о назначении и использовании мостов. **Создавать** модель вися­чего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. **Анали­зировать** и **выделять** основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. **Выполнять** чертёж деталей и разметку при помощи шила. **Подбирать** материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, **заменять** при необходимости основные материалы на подручные. **Осваивать** и **использовать** новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно **оформлять** изделие. **Анализировать** работу поэтапно, **оценивать** качество её выполнения. | Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения, с конструкцией висячего моста, научатся использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей), подбирать материалы для выполнения изделия, конструировать изделие «Мост». | **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу.  **Познавательные:** самостоятельное выделение и формулированиепознавательной цели,умение сравнивать свойства материалов, виды швов, продуктивное использование знаков, символов.  **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать корректировать и оценивать действия партнеров. | Осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, соблюдают правила бережного отношения к вещам. | 25.02 |  |
| 24. | | **Водный транспорт. Проект: «Водный транспорт».** *Изделия: «Яхта», «Баржа»*. | | **Осуществлять** поиск информации о водном транспорте и видах вод­ного транспорта. **Выбирать** модель (яхта и баржа) для проекта, **обос­новывать** свой выбор, **оценивать** свои возможности. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность в проекте: **анализировать** конструкцию, **определять** после­довательность операций. Яхта: самостоятельно **выполнять** раскрой де­талей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, **исполь­зовать** приёмы работы с бумагой, **создавать** модель яхты с сохране­нием объёмной конструкции. Баржа: **выполнять** подвижное и непод­вижное соединение деталей. **Презентовать** готовое изделие. **Осуществлять** самоконтроль и самооценку работы; **корректировать** свои действия. | Познакомятся с различными видами судов; закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда выполнять. | **Регулятивные:** научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей.  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о водном транспорте, о способах применения новых инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности.  **Коммуникативные:** овладеют способность инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками, отвечать на вопросы, делать выводы. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 04.03 |  |
| 25. | | **Океанариум. Проект: «Океанариум».** *Изделие: «Осьминоги и рыбки».* | | **Составлять** рассказ об океанариуме и его обитателях. **Различать** виды мягких игрушек. **Знакомиться** с пра­вилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. **Осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. **Соотносить** последовательность изготовления мягкой игруш­ки с текстовым и слайдовым планами. **Соотносить** формы морских животных с формами предметов, из ко­торых изготавливаются мягкие игрушки. **Подбирать** из подручных средств материалы для изготовления изделия, **находить** применение старым вещам. **Использовать** стежки и швы, освоенные на предыду­щих уроках. **Соблюдать** правила работы иглой. Совместно **оформлять** композицию из осьминогов и рыбок. | Познакомятся с понятием « океанариум»; классификацией мягких игрушек, правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок. | **Регулятивные:** научатся планировать свою деятельность; алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке принадлежностей.  **Познавательные:** научатся самостоятельно формулировать творческую проблему. **Коммуникативные:** научатся участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, проявлять инициативу в коллективных творческих работах. | Сориентированы на проявление чувства взаимовыручки в процессе совместной деятельности, имеют представление о ценности природного мира для человека. | 11.03 |  |
| 26. | | **Фонтаны.** *Изделие: «Фонтан».* | | **Составлять** рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особен­ностях, используя собственные наблюдения. **Изготавливать** объёмную модель из пластичных материалов по заданно­му образцу. **Организовывать** рабочее место. **Сравнивать** конструк­цию изделия с конструкцией реального объекта. **Анализировать** план изготовления изделия, самостоятельно **осуществлять** его. **Выполнять** раскрой деталей по шаблонам, **оформлять** изделие при помощи плас­тичных материалов. **Контролировать** качество изготовления изделия по слайдовому плану. **Выполнять** оформление изделия по собствен­ному эскизу. Самостоятельно **оценивать** изделие. | Познакомятся с видами фонтанов, научатся изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Самостоятельно оценивать изделие. | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.  **Познавательные:** представление о воде, ее значение в жизни животных и необходимости ее экономии, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.  **Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению. | Проявляют интерес к изучению окружающего мира. | 18.03 |  |
| **4 ЧЕТВЕРТЬ – 8 ЧАСОВ** | | | | | | | | | |
| **Человек и воздух (3ч)** | | | | | | | | |  |
| 27. | | **Зоопарк.** *Изделие: «Птицы».* | **Объяснять** значение понятия «бионика». **Анализировать** иллюстративный ряд, **сравнивать** различные техники создания оригами, **обобщать** информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. **Осваивать** условные обозначения техники оригами. **Соотносить** условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. **Осваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение. **Определять** последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно **составлять** план изготовления из­делия. Самостоятельно **выполнять** работу по схеме, **соотносить** зна­ковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению орига­ми. **Презентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юно­го технолога». | | Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами, расширят представление об истории зарождения искусства оригами, научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, выполнять работу по схеме. | **Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.  **Познавательные:** соблюдение последовательности технологических операций.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Проявляют интерес к изучению окружающего мира. | 01.04 |  |
| 28. | | **Вертолетная площадка.** *Изделие: «Вертолет «Муха».* | **Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность лётчи­ка, штурмана, авиаконструктора. **Анализировать** образец изделия, сравнивать его с конструкцией ре­ального объекта (вертолёта). **Определять** и **называть** основные дета­ли вертолёта. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно **анализировать** план изготовления изделия. **Применять** приёмы работы с разными матери­алами и инструментами, приспособлениями. **Выполнять** разметку де­талей по шаблону, раскрой ножницами. **Осуществлять** при необхо­димости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. **Оценивать** качество изготовленного изде­лия по заданным критериям. **Составлять** рассказ для презентации из­делия. | | Познакомятся с конструкцией вертолёта, с новым материалом-пробкой и способами работы с ним; научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолёт «Муха». | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о воздушном транспорте.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 08.04 |  |
| 29. | | **Воздушный шар.** *Изделие: «Воздушный шар».* | **Осваивать и применять** технологию изготовления изделия из папье-маше, **создавать** изделия в этой технологии. **Подбирать** бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бу­маги. Са­мостоятельно **выполнять** раскрой деталей корзины. **Оценивать** гото­вое изделие и **презентовать** работу. **Создавать** украшения из воздушных шаров для помещения. **Применять** способы соединения деталей при помощи ниток и скот­ча. **Соблюдать** пропорции при изготовлении изделия. **Соотносить** фор­му шаров с деталью конструкции изделия, **выбирать** шары по этому основанию. **Создавать** тематическую композицию. | | Научатся работать в технике папье -маше, создавать изделие в этой технологии. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Создавать тематическую композицию. | **Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о технике папье-маше, воздушных шарах.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 15.04 |  |
| **Человек и информация (5ч)** | | | | | | | | |  |
| 30. | | **Переплетная мастерская.** *Изделие: «Переплетные работы».* | **Осуществлять** поиск информации о книгопечатании из разных источников, **называть** основные этапы книгопечатания, **характеризо­вать** профессиональную деятельность печатника, переплётчика. **Анализировать** составные элементы книги, **использовать** эти знания для работы над изделием. **Осваивать** технику переплётных работ, спо­соб переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». **Использовать** приёмы работы с бумагой, ножницами. | | Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать составные элементы книги. Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений». | **Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.  **Познавательные:** осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя. | Имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности. | 22.04 |  |
| 31. | | **Почта.** *Изделие: «Заполняем бланк».* | **Осуществлять** поиск информации о способах общения и передачи информации. **Анализировать** и **сравнивать** различные виды почтовых отправлений, **представлять** процесс доставки почты. **Отбирать** ин­формацию и кратко **излагать** её. **Составлять** рассказ об особеннос­тях работы почтальона и почты, **использовать** материал учебника и собственные наблюдения. **Осваивать** способы заполнения бланка те­леграммы, **использовать** правила правописания. | | Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», со способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой, научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы. | **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление об истории почты, её функциях.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 29.04 |  |
| 32. | | **Кукольный театр. Проект: «Кукольный театр».** | **Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, паль­чиковых куклах. **Отбирать** необходимую информацию и на её основе **составлять** рассказ о театре. **Осмыслять** этапы проекта и проектную докумен­тацию. **Оформлять** документацию проекта. **Создавать** изделия по одной технологии. **Использовать** на­выки работы с бумагой, тканью, нитками. **Создавать** модели пальчи­ковых кукол для спектакля, **оформлять** их по собственному эскизу. Самостоятельно **выбирать** способы оформления изделия. **Распреде­лять** в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. **Оценивать** качество выполнения работы. **Рассказывать** о правилах поведения в театре. **Делать вывод** о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театраль­ных программок, спектаклей при передаче информации. | | Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль». | **Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.  **Познавательные:** научатся самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключение в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи.  **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя. | Имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно – практической деятельности. | 06.05 |  |
| 33. | | **Кукольный театр. Проект: «Кукольный театр».** | **Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, паль­чиковых куклах. **Отбирать** необходимую информацию и на её основе **составлять** рассказ о театре. **Осмыслять** этапы проекта и проектную докумен­тацию. **Оформлять** документацию проекта. **Создавать** изделия по одной технологии. **Использовать** на­выки работы с бумагой, тканью, нитками. **Создавать** модели пальчи­ковых кукол для спектакля, **оформлять** их по собственному эскизу. Самостоятельно **выбирать** способы оформления изделия. **Распреде­лять** в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. **Оценивать** качество выполнения работы. **Рассказывать** о правилах поведения в театре. **Делать вывод** о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театраль­ных программок, спектаклей при передаче информации. | | Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Готовим спектакль». | **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания.  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 13.05 |  |
| 34. | | **Афиша.** *Изделие: «Афиша».* | **Анализировать** способы оформления афиши, **определять** особеннос­ти её оформления. **Осваивать** правила набора текста. **Осваивать** ра­боту с программой Microsoft Office Word. **Создавать** и **сохранять** до­кумент в программе Microsoft Word, **форматировать** и **печатать** до­кумент. **Выбирать** картинки для оформления афиши. На основе за­данного алгоритма **создавать** афишу и программку для кукольного спектакля. **Проводить** презентацию проекта «Кукольный спектакль». | | Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его. | **Регулятивные:** научатся планировать алгоритм своих действий при выполнении задания  **Познавательные:** научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей представление о театре.  **Коммуникативные**: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. | Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности. | 20.05 |  |

**Учебно-методическая литература:**

Н.ИРоговцева, С.В Анащенкова Рабочие программы. 1 - 4 классы. Технология.

Н.И Роговцева, Н. В Богданова, Н.В Шипилова Уроки технологии: 3 класс.

**Учебно- практическое оборудование:**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой

Набор демонстрационных материалов, коллекций

Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки

Заготовки природного материала

**Демонстрационные и печатные пособия:**

Технология обработки ткани

Технология обработки бумаги и картона

Таблицы демонстрационные « Технология организации рабочего места»

Наборы муляжей «Овощи» и «Фрукты»

**Раздаточный материал:**

Коллекция «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»

**Оборудование класса:**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев

Стол учительский с тумбой

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования

**Технические средства обучения:**

Классная магнитная доска с креплениями для таблиц

Персональныйкомпьютер

Ксерокс

Аудиомагнитофон