**Доклад. Тема: "Роль воспитателя в развитии ребенка"**

На мой взгляд, существенную роль в создании нравственной атмосферы в интернате играют методы организации жизни и деятельности детей, стиль взаимоотношения воспитателя с каждым ребёнком.

Воспитатель выступает в глазах ребёнка и в роли старшего товарища, с которым можно посоветоваться, обратиться к нему за необходимой помощью; и в роли учителя, который многое знает, умеет, многому научит; и в роли защитника, который рассудит всех по справедливости; и в роли организатора интересной жизни; и в роли человека, с которым по-домашнему тепло и уютно в интернате.

Всё это и обусловливает ведущую роль воспитателя в установлении благоприятного психологического климата в группе.

Формирование взаимоотношений воспитателя с детьми происходит в процессе различных видов деятельности: **умственной, бытовой, трудовой, досуговой.** Воспитатель, наблюдая детей в различных ситуациях и преобразуя эти ситуации, получает уникальную возможность глубоко проникнуть во внутренний мир каждого воспитанника.

**Порой диктаторский тон воспитателя, его раздражительность, повторяющиеся конфликты с детьми, наказания становятся методом формирования дисциплины, как будто в интересах воспитания, но в конечном итоге - во вред ему.** Если взрослый действительно озабочен формированием личности своих воспитанников, прежде всего он преследует главную цель: сделать всё, чтобы ребёнок поверил в себя и был способен противостоять трудностям.

А он может поверить в себя, если знает, что в него верят окружающие. Мудрость и щедрость воспитателя состоит и в его способности к порой намеренно завышенным оценкам, повышающим статус, укрепляющим веру в себя каждого ребёнка. **Очень важно личное участие воспитателя в различных делах группы в роли не только руководителя, но и равноправного участника, исполнителя**. Его работоспособность, ответственность, умение работать в коллективе, настроение, доброе слово, шутка - всё это активизирует деятельность подростков, создаёт атмосферу сотрудничества. И наоборот, обилие замечаний, повышенный тон, придирки, насмешки со стороны педагога дезорганизуют деятельность детей, вселяют в них неуверенность, снижают работоспособность, формируют негативное отношение к воспитателю, его действиям и начинаниям. Неумение или нежелание выслушать, вглядеться, понять то, что происходит в ребячьей душе, постараться взглянуть на события глазами воспитанника, уверенность в непогрешимости своего жизненного опыта - вот что чаще всего мешает установлению благоприятных взаимоотношений воспитателя с детьми, создаёт психологический барьер между ними.

Воспитателю существенно помогают такие качества, как способность стирать разницу в социальных ступенях, на которых стоят взрослый и ребёнок, уметь создать речевую ситуацию общения, умение вызвать ребёнка на откровенную беседу, чтобы школьнику было легко и интересно говорить. Всё это требует глубокого знания внутреннего мира, эмоциональной жизни детей. Мелочная раздражительность - преграда на пути к взаимному уважению и доверию. Чтобы избавить ребёнка от слабости, нужно делать упор на его достоинства, тогда у школьника появятся новые силы. Слабого в учёбе ученика очень важно приобщить к труду, к занятиям в кружках. Это позволит развивать другие способности, поверить в свои силы и почувствовать себя полноценным членом коллектива. Успехов в формировании благоприятных взаимоотношений достигают те взрослые, которые в общении с детьми стремятся: - улучшать представления ребёнка о себе самом; - найти в ребёнке то, за что можно его похвалить; - не приписывать действиям ребят отрицательные мотивы; - устранять недоразумения не с помощью спора, а сближением мнений; - уважать право воспитанников на собственное мнение; - убедившись в своей неправоте, признаться в этом быстро и решительно; - быть немногословным, уметь выслушать воспитанника и дать возможность ему высказаться; - уметь видеть происходящее вокруг глазами воспитанников, чтобы правильно понять причину их поведения; - учитывать настроение и переживания ребёнка, если он и не прав; - строить свои отношения на демократическом стиле общения, чаще прибегать к поощрениям. Созданию хорошего настроения в группе способствует умение взрослого пошутить, посмеяться, понять детский мир и сознательно воспитывать его.

Хорошо, когда в речи воспитателя звучат потешка, поговорка, присказка, уместная шутка, юмор, которые становятся регулятором детского поведения. Примеру воспитателя начинают следовать дети. В их речи также начинает звучать шутка. Развивая чувство юмора, важно обращать внимание на то, чтобы его проявления не превращались в насмешку над бедой, оплошностью товарища, его незнанием, неумением. Ведь с этого неумения различать, что смешно, а что требует сочувствия, берут своё начало чёрствость, душевная глухота к переживаниям окружающих, эгоизм. Надо спросить ребёнка: "Если бы с тобой так случилось, а ребята стали смеяться, тебе бы было приятно?" Это развивает способность к сочувствию, сопереживанию, учит чуткости, тактичности. Только глубокий анализ, объективный разбор допущенных ошибок, размышления о результатах своей деятельности помогут воспитателю найти правильное решение педагогических задач. Творческий, ищущий педагог, безусловно, занимается самоанализом, с помощью которого предъявляет требования к самому себе, тем самым активизируя духовные резервы своей личности, так как его творчество начинается с управления самим собой. В работе воспитателя есть ответственный момент, когда из множества возможных средств он должен выбрать наиболее рациональные и эффективные именно в его применении.Это и создаёт гармонию взаимодействия воспитателя с детьми. **Гармония – цель нашей работы.**