**Пояснительная записка**

**Основу рабочей программы составляют следующие документы:**

Государственный стандарт общего образования

Примерная программа основного общего образования по русскому языку. М. «Просвещение» 2010г.

Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М./ М. «Просвещение» 2010г.

**Цели и задачи обучения:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

**- совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционированию в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

**- формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск.

**Учебно-методический комплект:**

Русский язык. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений.

(авторы - Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.) М.«Просвещение» 2011г.

Русский язык. 6 класс. Контрольные и проверочные работы по русскому языку.

Автор - Н.Г. Горашова. М., «Экзамен» 2009г.

Русский язык. 6 класс. Тесты по русскому языку.

Автор - Н.Г. Горашова. М., «Экзамен» 2009г.

**Количество учебных часов.**

В год – 170 часов, из них на развитие речи -28ч

В неделю – 5часов

**Формы контроля**: диктант (с заданием, словарный, подготовительный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);

- комплексный анализ текста;

- осложненное списывание;

- текст;

Составление сложного и простого плана к тек;

- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);

- составление текста определенного стиля и типа речи;

- сочинение (описание пейзажа, помещения);

- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;

- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);

- работа с деформированным текстом.

**Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса.**

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен :

**знать/понимать:**

- определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;

- орфографические, пунктуационные правила.

**уметь:**

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;

- определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;

- вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

**ЧТЕНИЕ:**

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;

-дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;

- разбивать текст на составные части и составлять сложный план;

-самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;

- прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности

(заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);

- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

**ГОВОРЕНИЕ:**

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного **текста-рассуждения;**

-подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;

- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства

выразительности;

- строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему;

- соблюдать последовательность и связность изложения;

**ПИСЬМО:**

- подробно или выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;

- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства

выразительности;

-строить письменные высказывания на заданную тему;

-соблюдать последовательность и связность изложения;

- собирать материал к сочинению и систематизировать его;

-создавать сложный план и на его основе создавать сложный текст;

-использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;

-употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста

и связей предложений;

- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

**ТЕКСТ:**

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на

смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;

- определять вид связи и средства связи предложений в тексте;

- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка

и стилю речи;

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;

- использовать транскрипцию;

- правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;

-пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;

-давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;

-выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении

словообразовательного анализа слова;

-различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и

наречий;

- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- давать комментарии к словообразовательному гнезду;

- объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарём, а также словарём морфемных моделей слов;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;

-употреблять слова (термины, заимствованные и другие) в соответствии с их лексическим

значением, а также с условиями и задачами общения;

- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;

-подбирать синонимы и антонимы;

-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной речевой ситуации;

- пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.)

-анализировать примеры использования слов в переносном значении;

- проводить лексический разбор слова;

**МОРФОЛОГИЯ:**

**-**указывать морфологические признаки , изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;

- уместно и выразительно употреблять слова при решении задач правописания;

**ОРФОГРАФИЯ:** обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написанное соответствующих слов;

- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;

- свободно пользоваться орфографическим словарём;

-владеть приёмами поморфемного письма;

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

- анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);

- определять синтаксическую роль изученных частей речи;

-правильно применять изученные пунктуационные правила:

-устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;

-строить пунктуационные схемы предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |
| --- |
| Учебные и методические пособиея |
| 1. Ладыженская Т.А. Обучение русскому языку в 6 классе. М.«Просвещение» 2006гг. 2. Беляева О.В., Даценко О.А. Универсальные поурочные разработки по русскому языку к учебнику Баранова М.Т и др. М. «ВАКО» 2011г 3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 6 классе 4. Сенина Н.А. и др. Русский язык 6 класс тесты для промежуточной аттестации. Комплексный анализ текста. Издательство «Легион» Ростов -на-Дону. 2009г 5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык 6 класс. М. «ВАКО» 2011г 6. Тростенцова Л.А.и др. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6класс к учебнику Баранова М.Т М. «Экзамен» 2010г |

**Структура курса**

6 класс - всего 68 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Модуль (глава) | Количество часов |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Повторение пройденного в 5 классе | 8+2 |
| 3 | Лексика и фразеология. Культура речи. | 10+3 |
| 4 | Словообразование. Орфография. Культура речи. | 24+4 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | | |
| 5 | Имя существительное | 18+3 |
| 6 | Имя прилагательное | 18+3 |
| 7 | Имя числительное | 12+2 |
| 8 | Местоимение | 19+3 |
| 9 | Глагол | 24+6 |
| 10 | Повторение пройденного в 6 классе | 8+2 |
|  |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Учебные пособия | Методические пособия |
| 1 | Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе 5-9 классы. М., Дрофа 2006.  ЕрохинаЕ.Л. Тесты по литературе 5-9 класс издательство «экзамен». М.\* 2011.  Марансман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 5-6 классов. – СПб.: Просвещение, 2004  Полухина В.П. Читаем, думаем, спорим…Дидактические материалы: 6 класс –  М.: Просвещение 2008.  Литература: 6 класс Фонохрестоматия: Элективное учебное пособие на CD – ROM/Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв. В.И. Коровин.-Просвещение,2008. | Альбеткова Р.И.Учимся читать лирическое произведение. – М. Дрофа,2007.  Аркин И.И.Уроки литературы в 5-6 классах. Практическая методика: книга для учителя 2004.  Полухина В.П. Литература: 6 класс: Методические советы  под редакцией В.Я.Коровиной. - М.: Просвещение, 2008.  Л.И.Тимофеев Словарь литературных терминов. М.: просвещение 2005  Турьянская Б.И. и др. Литература в 6 классе. М., «Русское слово» 2000. |

Календарно - тематическое планирование (6кл)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  ур | | дата | | | | Тема урока | | Тип урока | | Примечание | |
| план | | факт | |
| **Введение** | | | | | | | | | | | |
| 1 | |  | |  | | Русский язык – один из развитых языков мира. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| **Повторение пройденного материала в 5 классе** | | | | | | | | | | | |
| 2 | |  | |  | | Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография. | | Повторение.  Обобщение | |  | |
| 3 | |  | |  | | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов. | | Повторение.  Обобщение | |  | |
| 4 | |  | |  | | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов. | | Практикум.  (тест-зачёт) | |  | |
| 5 | |  | |  | | Части речи. Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов. | | Повторение.  Обобщение. Развитие речи. | |  | |
| 6 | |  | |  | | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения. | | Повторение.  Беседа.  Практикум.  Развитие речи. | |  | |
| 7 | |  | |  | | Сложное предложение. Запятая в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. | | Повторение.  Беседа.  Практикум. | |  | |
| 8 | |  | |  | | Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | | Повторение.  Беседа.  Практикум. | |  | |
| 9 | |  | |  | | **Р.Р**.Текст и его структура. | | **Урок Р.Р.** | |  | |
| 10 | |  | |  | | **Р.Р.** Официально – деловой стиль речи. | | **Урок Р.Р.** | |  | |
| 11 | |  | |  | | Контрольный диктант «Зимний лес»  (По Михаилу Пришвину) | | Урок контроля. | |  | |
| **Лексика и фразеология. Культура речи.** | | | | | | | | | | | |
| 12 | |  | |  | | Лексика. Повторение изученного материала в 5 классе. | | Повторение.  Беседа.  Практикум. | |  | |
| 13 | |  | |  | | **Р.Р** Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя» (Мокрая терраса) | | *Развитие речи.* | |  | |
| 14 | |  | |  | | **Р.Р** Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя» (Мокрая терраса). Написание сочинения. | | *Развитие речи.* | |  | |
| 15 | |  | |  | | Общеупотребительные слова. Профессионализмы. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 16 | |  | |  | | Диалектизмы. | | §17. Упр.76-80. | |  | |
| 17 | |  | |  | | **Р.Р**. Сжатое изложение. | | *Развитие речи.* | |  | |
| 18 | |  | |  | | Жаргонизмы. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 19 | |  | |  | | Эмоционально – окрашенные слова. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 20 | |  | |  | | Устаревшие слова. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 21 | |  | |  | | Новые слова (неологизмы) | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 22 | |  | |  | | Исконно русские и заимствованные слова | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 23 | |  | |  | | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 24 | |  | |  | | Повторение изученного материала в разделах «Лексика» и «Фразеология» | | Самостоятельная работа или контрольная работа. | |  | |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи** | | | | | | | | | | | |
| 25 | |  | |  | | Повторение. Словообразование. Орфография. Культура речи. | | Повторение | |  | |
| 26 | |  | |  | | Систематизация и обобщение изученного по теме «Морфемика» | | Повторение | |  | |
| 27 | |  | |  | | **Р.Р**.Сочинение. Описание помещения (класса, комнаты или магазина и т.д.) | | Развитие речи. | |  | |
| 28 | |  | |  | | Основные способы образования слов в русском языке | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 29 | |  | |  | | Способы образования слов в русском языке | | Закрепление новых знаний | |  | |
| 30 | |  | |  | | Этимология слова | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 31 | |  | |  | | **Р.Р.**Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | | Развитие речи. | |  | |
| 32 | |  | |  | | **Р.Р.**Сочинение. Описание помещения. | | Развитие речи. | |  | |
| 33 | |  | |  | | Буквы ***О*** и ***А*** в корнях ***– КОС-*** и ***–КАС-*** | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 34 | |  | |  | | Буквы ***О*** и ***А*** в корнях ***–ГОР***- и ***–ГАР-***  Буквы ***О*** и ***А*** в корнях ***–ЛАГ***- и ***–ЛОЖ-*** | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 35 | |  | |  | | Чередующиеся гласные в корнях **– РОСТ**-  ***(-РАЩ-) –РОС; -ЗОР- -ЗАР-*** ; и с чередующими гласными ***Е-И*** | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 36 | |  | |  | | Буквы ***Ы*** и***И***после приставок. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 37 | |  | |  | | Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ- | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 38 | |  | |  | | Контрольный диктант «Поздняя осень» (по А.Чехову) | | Урок контроля | |  | |
| 39 | |  | |  | | Контрольная работа по теме «Правописание корней» | | Урок контроля | |  | |
| 40 | |  | |  | | Работа над ошибками. Повторение. | | Закрепление изученного материала. | |  | |
| 41 | |  | |  | | Гласные в приставках ***– ПРЕ- и – ПРИ-***  Буквы ***Ы*** и***И***после приставок. | | Закрепление новых знаний | |  | |
| 42 | |  | |  | | Гласные в приставках ***– ПРЕ- и – ПРИ-*** | | Закрепление новых знаний | |  | |
| 43 | |  | |  | | Проверочный диктант | | Резервный | |  | |
| 44 | |  | |  | | Самостоятельная работа. Выборочное изложение | | Резервный | |  | |
| 45 | |  | |  | | Соединительные***О***и ***Е*** в сложных словах. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 46 | |  | |  | | Сложносокращённые слова. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 47 | |  | |  | | **Р.Р.** Сочинение - описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро». | | *Развитие речи* | |  | |
| 48 | |  | |  | | Повторение . Проверочный диктант. Все виды разбора | | Проверочный контроль | |  | |
| 49 | |  | |  | | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 50 | |  | |  | | Повторение раздела «Словообразование» | | Повторение. Обобщение. | |  | |
| 51 | |  | |  | | Контрольный диктант. «Марьинский дом» (по И.Тургеневу) | | Урок контроля | |  | |
| 52 | |  | |  | | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Повторение и обобщение (на выбор учителя по готовности класса) | | Резервный | |  | |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.** | | | | | | | | | | | |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ** | | | | | | | | | | | |
| 53 | |  | |  | | Имя существительное. Повторение изученного материала в 5 классе | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 54 | |  | |  | | Повторение изученного материала об имени существительном в пятом классе. | | Урок повторения. | |  | |
| 55 | |  | |  | | Сочинение. Письмо ( На материале упражнения 195.) | | Урок развития речи. | |  | |
| 56 | |  | |  | | Разносклоняемые имена существительные. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 57 | |  | |  | | Буква **Е** в суффиксе **–ЕН-** существительных на **-МЯ** | | Усвоение новых знаний. | |  | |
| 58 | |  | |  | | Публичное выступление на тему «Происхождение имён» | | *Урок развития речи.* | |  | |
| 59 | |  | |  | | Несклоняемые имена существительные | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 60 | |  | |  | | Род несклоняемых имён существительных. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 61 | |  | |  | | Имена существительные общего рода. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 62 | |  | |  | | Морфологический разбор имени существительного. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 63 | |  | |  | | Сочинение. «Моё знакомство с … », «Первый раз в музее…» и др. | | Усвоение новых знаний. Развитие речи | |  | |
| 64 | |  | |  | | Контрольный диктант «Ель» | | Урок контроля. | |  | |
| 65 | |  | |  | | **НЕ** с существительными | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 66 | |  | |  | | **НЕ** с существительными | | Урок закрепления изученного материала. | |  | |
| 67 | |  | |  | | Буквы **Ч** и **Щ** в суффиксе **–ЧИК (-ЩИК)** | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 68 | |  | |  | | Гласные в суффиксах существительных –**ЕК** и –**ИК.** | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 69 | |  | |  | | Гласные**О** и **Е** после шипящих в суффиксах существительных. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 70 | |  | |  | | Повторение изученного материала об имени существительном. | | Обобщение и систематизация изученного материала.. | |  | |
| 71 | |  | |  | | Повторение изученного материала об имени существительном .Сочинение-миниатюра. | | Обобщение и систематизация изученного материала..Развитие речи. | |  | |
| 72 | |  | |  | | Контрольный диктант «На сенокосе» | | Урок контроля. | |  | |
| 73 | |  | |  | | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | | Повторение. Обобщение. | |  | |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ** | | | | | | | | | | | |
| 74 | |  | |  | | Повторение изученного материала об имени прилагательном в 5-ом классе. | | Обобщение и систематизация. | |  | |
| 75 | |  | |  | | Повторение изученного материала об имени прилагательном в 5-ом классе. | | Повторение. | |  | |
| 76 | |  | |  | | Сочинение. Описание природы. | | *Урок развития речи.* | |  | |
| 77 | |  | |  | | Степени сравнения прилагательных. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 78 | |  | |  | | Контрольный диктант «Красота звёздного неба». | | Урок контроля. | |  | |
| 79 | |  | |  | | Работа над ошибками. Анализ диктанта.  Степени сравнения прилагательных | | Урок закрепления изученного материала | |  | |
| 80 | |  | |  | | Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 81 | |  | |  | | Относительные прилагательные. | | Усвоение новых знаний. Закрепление | |  | |
| 82 | |  | |  | | Притяжательные прилагательные. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 83 | |  | |  | | Морфологический разбор имён прилагательных | |  | |  | |
| 84 | |  | |  | | Правописание ***НЕ*** с именами прилагательными. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 85 | |  | |  | | Правописание ***НЕ*** с именами прилагательными | | Урок закрепления изученного материала | |  | |
| 86 | |  | |  | | Буквы ***О и Ё*** после шипящих и ***Ц*** в суффиксах прилагательных. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 87 | |  | |  | | Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» | | *Урок развития речи.* | |  | |
| 88 | |  | |  | | Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 89 | |  | |  | | Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных | | Урок закрепления изученного материала | |  | |
| 90 | |  | |  | | Сочинение. Описание предмета. | | *Урок развития речи.* | |  | |
| 91 | |  | |  | | Различение на письме суффиксов прилагательных -***К-*** и –***СК-*** | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 92 | |  | |  | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | | Усвоение новых знаний | |  | |
| 93 | |  | |  | | Повторение по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант | | Урок закрепления и контроля изученного материала | |  | |
| 94 | |  | |  | | Контрольный диктант «Панорама Москвы» | | Урок контроля. | |  | |
| **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ** | | | | | | | | | | | |
| 95 | |  | |  | | Имя числительное как часть речи. | | Урок усвоения новых знаний. | |  | |
| 96 | |  | |  | | Простые и составные числительные | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 97 | |  | |  | | Мягкий знак на конце и в середине числительных | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 98 | |  | |  | | Разряды количественных числительных | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 99 | |  | |  | | Числительные, обозначающие целые числа | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 100 | |  | |  | | Числительные, обозначающие целые числа | | Урок закрепления полученных знаний. | |  | |
| 101 | |  | |  | | Выборочные числительные. | | Урок развития речи. | |  | |
| 102 | |  | |  | | Дробные числительные. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 103 | |  | |  | | Собирательные числительные. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 104 | |  | |  | | Порядковые числительные. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 105 | |  | |  | | Морфологический разбор имени числительного. | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 106 | |  | |  | | Выступление (сообщение) перед классом на тему: «Берегите природу!» | | Урок развития речи. | |  | |
| 107 | |  | |  | | Повторение изученного материала об имени числительном. | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 108 | |  | |  | | Контрольный диктант «Осадки на Земле» | | Урок контроля. | |  | |
| 109 | |  | |  | | Местоимение как часть речи. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 110 | |  | |  | | Разряды местоимений. Личные местоимения. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 111 | |  | |  | | Разряды местоимений. Личные местоимения | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 112 | |  | |  | | Возвратное местоимение СЕБЯ. | | Урок развития речи. | |  | |
| 113 | |  | |  | | Сочинение по картинкам. «Как я однажды помогал маме» | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 114 | |  | |  | | Вопросительные местоимения. | | Урок контроля. | |  | |
| 115 | |  | |  | | Относительные местоимения | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 116 | |  | |  | | Неопределённые местоимения. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 117 | |  | |  | | Отрицательные местоимения | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 118 | |  | |  | | Отрицательные местоимения | | Урок закрепления полученных знаний. | |  | |
| 119 | |  | |  | | Контрольный диктант. «Как ели наши предки» | | Урок контроля. | |  | |
| 120 | |  | |  | | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | | Повторение. | |  | |
| 121 | |  | |  | | Притяжательные местоимения. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 122 | |  | |  | | Притяжательные местоимения | | Урок закрепления полученных знаний. | |  | |
| 123 | |  | |  | | Сочинение-рассуждение. «Спор между дедушкой и внучкой» | | Урок развития речи. | |  | |
| 124 | |  | |  | | Указательные местоимения | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 125 | |  | |  | | Указательные местоимения | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 126 | |  | |  | | Определительные местоимения. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 127 | |  | |  | | Морфологический разбор местоимения. | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 128 | |  | |  | | Контрольный диктант «Пожар» | | Урок контроля | |  | |
| 129 | |  | |  | | Сочинение по картине Е.В. Сыромяткиной «Первые зрители» | | *Урок развития речи* | |  | |
| 130 | |  | |  | | Повторение изученного материала о местоимении. | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| **Глагол** | | | | | | | | | | | |
| 131 | |  | |  | | Повторение изученного материала о глаголе в 5-ом классе. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 132 | |  | |  | | Повторение изученного материала о глаголе в 5-ом классе. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 133 | |  | |  | | Сочинение-рассказ. «Стёпа колет дрова» - по сюжетным рисункам | | Урок развития речи | |  | |
| 134 | |  | |  | | Сочинение-рассказ. «Стёпа колет дрова» - по сюжетным рисункам. | | Урок развития речи | |  | |
| 135 | |  | |  | | Спряжение глагола. | | Урок закрепления полученных знаний. Практикум. | |  | |
| 136 | |  | |  | | Разноспрягаемые глаголы. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 137 | |  | |  | | Разноспрягаемые глаголы. | | Урок закрепления | |  | |
| 138 | |  | |  | | Глаголы переходные и непереходные. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 139 | |  | |  | | Глаголы переходные и непереходные. | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 140 | |  | |  | | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 141 | |  | |  | | Изложение «Витькина гайка» (план, ключевые слова) | | Урок развития речи | |  | |
| 142 | |  | |  | | Изложение «Витькина гайка». Написание изложения. | | Урок развития речи | |  | |
| 143 | |  | |  | | Условное наклонение | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 144 | |  | |  | | Повелительное наклонение. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 145 | |  | |  | | Повелительное наклонение. | | Урок закрепления полученных знаний | |  | |
| 146 | |  | |  | | Практическая работа. Употребление наклонений в тексте. | | Практикум | |  | |
| 147 | |  | |  | | Сочинение на тему «Если бы я был(а) учителем. | | *Урок развития речи* | |  | |
| 148 | |  | |  | | Контрольный диктант. «Имение Берестова» | | Урок контроля знаний. | |  | |
| 149 | |  | |  | | Работа над ошибками. Анализ диктанта. | |  | |  | |
| 150 | |  | |  | | Употребление наклонений. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 151 | |  | |  | | Практическое занятие. Наклонение глагола. | | Урок контроля знаний. | |  | |
| 152 | |  | |  | | Безличные глаголы. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 153 | |  | |  | | Морфологический разбор глагола. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 154 | |  | |  | | Контрольный диктант. «Барышня» (по А.Пушкину) | | Урок контроля знаний. | |  | |
| 155 | |  | |  | | Сочинение. Рассказ на основеуслышанного. «Когда моя мама…» | | *Урок развития речи* | |  | |
| 156 | |  | |  | | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | | Урок усвоения новых знаний | |  | |
| 157 | |  | |  | | Правописание гласных в суффиксах  глаголов. | |  | |  | |
| 158 | |  | |  | | Повторение и обобщение знаний о глаголе. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 159 | |  | |  | | Итоговый контрольный диктант «Барышня-крестьянка» | | Урок контроля знаний. | |  | |
| 160 | |  | |  | | Работа над ошибками. Анализ диктанта. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| **Повторение и обобщение изученного материала** | | | | | | | | | | | |
| 161 | |  | |  | | Разделы науки о языке. Работа с терминами русского языка. Словари. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 162 | |  | |  | | Орфография. Орфографический разбор | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 163 | |  | |  | | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 164 | |  | |  | | Сочинение «Майский день» | | Урок развития речи. | |  | |
| 165 | |  | |  | | Лексика и фразеология. Работа с текстом. Анализ текста.  Стиль, тип, композиция. | | . Повторительно-обобщающий. Урок развития речи урок. | |  | |
| 166 | |  | |  | | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор Морфология. Морфологический разбор слова. Синтаксис. | | Повторительно-обобщающий урок | |  | |
| 167 | |  | |  | | Итоговый контрольный диктант  «Прекрасные каникулы» | | Урок контроля | |  | |
| 168 | |  | |  | | Сочинение на выбранную тему о друге, матери, отце, и т.д.) | | Урок развития речи. | |  | |
| 169 | |  | |  | | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | | Повторительно-обобщающий урок. | |  | |
| 170 | |  | |  | | Итоговый урок «Что мы изучили нового в шестом классе» | | Итоговый урок. | |  | |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 6 класса составлена на основе Примерной программы по литературе под редакцией В.Я.Коровиной (М.; Просвещение. 2010г), Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования. Программа рассчитана на 68 часов.

Данная программа обеспечивается учебно-методическим комплектом по литературе для 6 класса под редакцией В.Я.Коровиной, выпускаемым издательством «Просвещение».

Наполнение национально – регионального компонента производится через уроки по темам: «Устное народное творчество. Обрядовый фольклор2, «Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора», «Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века2, «стихи о Великой Отечественной войне», «В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой (2 часа)», «Родная природа в русской поэзии 20 века».

**Цели и задачи курса:**

-приобщение учащихся к искусству слова, богатство русской, классической и зарубежной литературы;

-расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст;

-знакомство учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства.

**Учебно – методический комплект:**

**Литература 6 класс**. Полухина В.П. и др. учебник-хрестоматия в 2-х частях. Под редакцией В.Я.Коровиной. М.: просвещение 2010.

**Учебные пособия:**

Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе 5-9 классы. М., Дрофа 2006.

ЕрохинаЕ.Л. Тесты по литературе 5-9 класс издательство «экзамен». М.\* 2011.

Марансман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 5-6 классов. – СПб.: Просвещение, 2004

Полухина В.П. Читаем, думаем, спорим…Дидактические материалы: 6 класс –

М.: Просвещение 2008.

Литература: 6 класс Фонохрестоматия: Элективное учебное пособие на CD – ROM/Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв. В.И. Коровин.-Просвещение,2008.

**Методические пособия**:

Альбеткова Р.И.Учимся читать лирическое произведение. – М. Дрофа,2007.

Аркин И.И.Уроки литературы в 5-6 классах. Практическая методика: книга для учителя 2004.

Полухина В.П. Литература: 6 класс: Методические советы

под редакцией В.Я.Коровиной. - М.: Просвещение, 2008.

Л.И.Тимофеев Словарь литературных терминов. М.: просвещение 2005

ТурьянскаяБ.И. и др. Литература в 6 классе. М., «Русское слово» 2000.

**Учебное и учебно-методическое обеспечение по литературе.**

**6 КЛАСС.**

1.Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. – М. Дрофа, 2007.

2.АркинИ.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Книга для учителяПросвещение,2004.

3.Беляува Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика М.,2004

4.ДемиденкоЕ.Л. Новые Контрольные и проверочные работы по литературе 5-9 классы. М.:Дрофа,2006.

5. Коровина В.Я. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: В 2ч.-М.Просвещение 2008.

6.Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем ,спорим… Дидактический материал по литературе: 6 класс. –М.: Просвещение, 2008.

7.Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Элективное учебное пособие на CD-ROM/Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И. Коровин. – М.: Просвещение,2008.

8. Маранцман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 5-6 классов. –СПб.:Просвещение,2004.

9.Обернихина Г.А., Соколова Л.Э. Емельянова Т.В. Как писать сочинение? Рабочая тетрадь для 5-8 классов. –СПб.: Просвещение,2006.

10. Турьянская Б.И. и др. Литература в 6 классе. М., «Русское слово» 2000.

**Структура курса**

6 класс - всего 68 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Модуль (глава) | Количество часов |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Устное народное творчество | 3 |
| 3 | Из древнерусской литературы | 1 |
| 4 | Из литературы XVIIIвека | 1 |
| 5 | Из литературы XIX века | 34 |
| 6 | Из литературы XX века | 20 |
| 7 | Из зарубежной литературы | 8 |

**Требования к знаниям и умениям учащихся 6 класса**

Программа предусматривает овладение знаниями и умениями, которые формируют культурного, подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова читателя.

Ученик должен

**Знать:**

- авторов и содержание изученных художественных произведений;

- основные теоретические понятия, предусмотренные программой и связанные с изучением образов героев произведений – литературных героев (герой литературный, имя героя, портрет, поступки и характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка и др.);

**Уметь:**

- характеризовать героев изученных произведений и показать связь этой характеристики с сюжетом произведения, а также с происходящими в нем событиями. Владеть приемами анализа образа, используя при этом портрет персонажа и его имя, поступки и взгляды, речевую характеристику и др.;

- использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);

- создавать творческие работы, которые связаны с анализом личности героя: письма, дневники, «журналы», автобиографии;

- отличать стих от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении (пять стихотворных размеров силлаботонического стихосложения и др.);

- привлекать сведения по теории литературы в процессе обсуждения художественных произведений;

- работать со справочными материалами.

**ПЛАНИРОВАНИЯ**

**УРОКОВ ЛИТЕРАТУРЫ В 6 КЛАССЕ**

**(Базовый уровень)**

**68 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока,  68 часов | Вид урока. Основные виды деятельности учителя и учащихся | Тема урока.  Основное содержание | дата | | | | Примечание |
| план | | | факт |
| **I четверть** | | | | | | | |
| 1 | Беседа. Тестирование | Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герои |  | | |  |  |
| 2 | Урок внеклассного чтения | Устное народное творчество. Обрядовый фольклор. Обрядовые песни |  | | |  |  |
| 3 | Рассказ учителя. Беседа | Устное народное творчество. Пословицы и поговорки как малый жанр фольклора |  | | |  |  |
| 4 | Урок развития речи | Урок - «посиделки». Русский фольклор. Подготовка к сочинению «В чем красота и мудрость русских обрядов?» |  | | |  |  |
| 5 | Рассказ учителя. Обучение чтению | Русские летописи. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе» |  | | |  |  |
| 6 | Рассказ учителя. Беседа | Русские басни. И.И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха» |  | | |  |  |
| 7 | Рассказ учителя. Беседа | И.А. Крылов. Слово о баснописце. «Листы и корни». Роль власти и народа в достижении общественного блага. «Ларчик». Критика мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна |  | | |  |  |
| 8 | Беседа. Обучение чтению | И.А. Крылов. «Осел и Соловей». Комическое изображение «знатока», не понимающего истинного искусства |  | | |  |  |
| 9 | Рассказ учителя. Обучение чтению | А.С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта |  | | |  |  |
| 10 | Урок развития речи | А.С. Пушкин. «Зимнее утро». Тема и поэтическая идея стихотворения |  | | |  |  |
| 11 | Обучение чтению. Практикум | А.С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину» |  | | |  |  |
| 12 | Беседа | А.С. Пушкин. Цикл «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. |  | | |  |  |
| - | Урок внеклассного чтения | А.С. Пушкин. «Выстрел». Мастерство композиции повести. Три выстрела и три рассказа о них |  | | |  |  |
| 13 | Обучение чтению. Беседа | А.С. Пушкин. «Дубровский». Картины жизни русского барства. Конфликт Андрея Дубровского и Кириллы Троекурова |  | | |  |  |
| 14 | Беседа. Практикум | Протест Владимира Дубровского против несправедливых порядков, произвола и деспотизма |  | | |  |  |
| 15 | Обучение устному рассказу. Беседа | Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой |  | | |  |  |
| 16 | Урок развития речи | Подготовка к домашнему сочинению «Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский» |  | | |  |  |
| 17 | Урок контроля | Контрольная работа или тестирование по творчеству А.С. Пушкина |  | | |  |  |
| **II четверть** | | | | | | | |
| 18 | Рассказ учителя. Обучение чтению | М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Тучи». Основное настроение и композиция стихотворения |  | | |  |  |
| 19 | Практикум | Антитеза как основной композиционный прием в стихотворениях М.Ю. Лермонтова «Листок», «Утес», «На севере диком…» |  | | |  |  |
| 20 | Беседа. Практикум | М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы». Разрушение красоты и гармонии человека с миром |  | | |  |  |
| - | Урок развития речи | Классное сочинение «Мое любимое стихотворение М.Ю. Лермонтова» |  | | |  |  |
| 21 | Урок внеклассного чтения | Н.В. Гоголь. «Старосветские помещики» |  | | |  |  |
| 22 | Рассказ учителя. Беседа | И.С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос |  | | |  |  |
| 23 | Практикум | Роль картин природы в рассказе «Бежин луг». Портреты героев как средство изображения их характеров. И.С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа |  | | |  |  |
| 24 | Рассказ учителя | Ф.И. Тютчев. Слово о поэте. Особенности изображения природы в лирике Ф.И. Тютчева |  | | |  |  |
| 25 | Практикум | Ф.И. Тютчев. «Листья». Обучение анализу одного стихотворения |  | | |  |  |
| 26 | Рассказ учителя. Обучение чтению | А.А. Фет. Слово о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила…». Природа как воплощение прекрасного |  | | |  |  |
| 27 | Беседа. Практикум | А.А. Фет. «Еще майская ночь». Переплетение и взаимодействие тем природы и любви |  | | |  |  |
| 28 | Урок развития речи | Психологизм, гармоничность и музыкальность поэтической речи Ф.И.Тютчева и А.А. Фета |  | | |  |  |
| 29 | Рассказ учителя. Обучение чтению | Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Железная дорога». Картины подневольного труда. Величие народа – созидателя |  | | |  |  |
| 30 | Беседа. Практикум | Своеобразие композиции стихотворения  Н.А. Некрасова «Железная дорога» |  | |  | |  |
| 31 | Урок внеклассного чтения | Н.А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка». Декабристская тема в творчестве Н.А. Некрасова |  | |  | |  |
| 32 | Урок контроля | Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова |  | |  | |  |
| **III четверть** | | | | | | | |
| 33 | Рассказ учителя. Беседа | Н.С. Лесков. Слово о писателе. «Левша». Понятие о сказке. Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа |  | |  | |  |
| 34 | Урок развития речи | Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша». Подготовка к сочинению |  | |  | |  |
| - | Урок внеклассного чтения | Н.С. Лесков, «Человек на часах» |  | |  | |  |
| 35 | Урок внеклассного чтения | А.П. Чехов. Слово о писателе. «Пересолил», «Лошадиная фамилия» и другие рассказы Антоши Чехонте |  | |  | |  |
| 36 | Практикум | А.П. Чехов. «Толстый и тонкий». Разоблачение лицемерия в рассказе |  | |  | |  |
| 37 | Урок - концерт | Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века |  | |  | |  |
| 38 | Рассказ учителя. Обучение чтению | А.П. Платонов. Слово о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное – вокруг нас |  | |  | |  |
| 39 | Урок внеклассного чтения | А.С. Грин. Рассказ о писателе. «Алые паруса». Победа романтической мечты над реальностью жизни |  | |  | |  |
| 40 | Рассказ учителя. Обучение чтению | М.М. Пришвин. Слово о писателе. «Кладовая солнца». Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти |  | |  | |  |
| 41 | Беседа. Практикум | Образ природы в сказке – были М.М. Пришвина «Кладовая солнца» |  | |  | |  |
| 42 | Урок развития речи | Особенности композиции и смысл названия сказки – были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».  Подготовка к сочинению. |  |  | | |  |
| 43 | Урок контроля | Классное сочинение «Человек и природа в сказке –были М.М. Пришвина Кладовая солнца» |  |  | | |  |
| 44 | Урок развития речи | Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. Слово о поэтах – фронтовиках |  |  | | |  |
| 45 | Урок внеклассного чтения | А.А. Лиханов. «Последние холода». Дети и война |  |  | | |  |
| 46 | Рассказ учителя. Обучение чтению | В.П. Астафьев. Слово о писателе. «Конь с розовой гривой». Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы |  |  | | |  |
| 47 | Урок развития речи | В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Юмор в рассказе |  |  | | |  |
| 48 | Рассказ учителя. Обучение чтению | В.Г. Распутин. Слово о писателе. «Уроки французского». Герой рассказа и его сверстники |  |  | | |  |
| 49 | Беседа | Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика |  |  | | |  |
| 50 | Урок развития речи | Классное сочинение «Нравственный выбор моего ровесника в произведениях В.П. Астафьева и В.Г. Распутина » |  |  | | |  |
| 51 | Рассказ учителя. Беседа | Н.М. Рубцов. Слово о поэте. Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в его «тихой» лирике |  |  | | |  |
| 52 | Рассказ учителя. Беседа | Ф.Искандер. Слово о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера |  |  | | |  |
| 53 | Урок контроля | Контрольная работа или тестирование по творчеству Н.С. Лескова, А.П. Чехова, М.М. Пришвина, литературе о Великой Отечественной войне |  |  | | |  |
| **IV четверть** | | |  |  | | |  |
| 54 | Рассказ учителя. Обучение чтению | Родная природа в русской поэзии XX века, эвенкийские поэты |  |  | | |  |
| 55 | Практикум | А.А. Ахматова. Слово о поэте. «Перед весной бывают дни такие …» |  |  | | |  |
| 56 | Рассказ учителя. Беседа | В.М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Срезал». Особенности героев Шукшина |  |  | | |  |
| 57 | Урок внеклассного чтения | К.Кулиев. Тема Родины и народа. Язык, поэзия, обычаи как основа бессмертия нации |  |  | | |  |
| 58 | Рассказ учителя. Беседа | Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла |  |  | | |  |
| 59 | Рассказ учителя. Беседа | Геродот. Слово о писателе и историке. «Легенда об Арионе». Отличие мифа от сказки |  |  | | |  |
| 60 | Урок внеклассного чтения | Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы |  |  | | |  |
| 61 | Урок внеклассного чтения | М. Сервантес Сааведра. Слово о писателе. «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов |  |  | | |  |
| 62 | Рассказ учителя. Беседа | Ф. Шиллер. Слово о писателе. Баллада «Перчатка». Проблемы благородства, достоинства и чести |  |  | | |  |
| 63 | Урок внеклассного чтения | П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». Конфликт естественной жизни и цивилизованного общества |  |  | | |  |
| 64-65 | Урок внеклассного чтения | М. Твен. «Приключения Гекльберри Финна». Дружба Тома и Гека. Их поведение в критических ситуациях. |  |  | | |  |
| 66 | Урок внеклассного чтения | А. де Сент – Экзюпери. Слово о писателе «Маленький принц» как философская сказка-притча. Маленький принц, его друзья и враги. Мечта о естественных отношениях между людьми |  |  | | |  |
| 67 | Урок контроля | Письменный ответ на вопрос «Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе?». Выявление уровня литературного развития учащихся |  |  | | |  |
| 68 | Уроки развития речи | Урок – праздник «Путешествие по стране Литературии 6 класса». Задания для летнего чтения |  |  | | |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Учебные пособия | Методические пособия |
| 1 | Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе 5-9 классы. М., Дрофа 2006.  ЕрохинаЕ.Л. Тесты по литературе 5-9 класс издательство «экзамен». М.\* 2011.  Марансман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 5-6 классов. – СПб.: Просвещение, 2004  Полухина В.П. Читаем, думаем, спорим…Дидактические материалы: 6 класс –  М.: Просвещение 2008.  Литература: 6 класс Фонохрестоматия: Элективное учебное пособие на CD – ROM/Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв. В.И. Коровин.-Просвещение,2008. | Альбеткова Р.И.Учимся читать лирическое произведение. – М. Дрофа,2007.  Аркин И.И.Уроки литературы в 5-6 классах. Практическая методика: книга для учителя 2004.  Полухина В.П. Литература: 6 класс: Методические советы  под редакцией В.Я.Коровиной. - М.: Просвещение, 2008.  Л.И.Тимофеев Словарь литературных терминов. М.: просвещение 2005  Турьянская Б.И. и др. Литература в 6 классе. М., «Русское слово» 2000. |

Таблицы по литературе 6 класс

1.Герой литературного произведения.

2.Роль пейзажа в литературном произведении

3.Юмор в литературном произведении.

4.Песня как жанр литературы.

5.Баллада как жанр литературы.

6.Особенности древнерусской литературы10-17 веков.

7.Как подготовиться к выразительному чтению стихотворения

8.Требования к устному развёрнутому ответу.

9.Былинакак произведение устного народного творчества

10. Способы раскрытия характера героя литературного произведения.

11.Жанры древнерусской литературы10-17 веков