
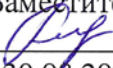


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
"Туринская средняя школа - интернат имени Алитета Николаевича Немтушкина"
Эвенкийского муниципального района Красноярского края.

«Рекомендовано»

Руководитель МО
 Д.Н. Виноградова
Протокол №1 от 29.08. 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР
 Т.А. Клюева
30.08.2022 г.

«Утверждено»

Директор МКОУ "ТСП-И" ЭМР
 А.А. Павлов
Приказ №77 от 30.08.2022 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для 5 класса

на 2022-2023 учебный год.

Составитель: Абишева Айман Кубаевна,
учитель истории и обществознания

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности ОДНКНР предназначена для 6 класса и составлена на основе:

- Авторской программы основного общего образования по Основам духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Н.Ф.Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Рабочая программа по ОДНКНР разработана на основе нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ; от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ) // <http://vwww.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

- Рекомендаций по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (Письмо Минобрнауки России № 08-761 от 25.05.2015 г. «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России», письмо Минобрнауки России от 01.09.2016 № 08-1803 «О реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», письмо Минобрнауки России от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России»)).

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576; от 28.12.2015 г. № 1529; от 26.01.2016 г. №38) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85; Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72; Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 г. №729 (ред. от 16.01.2012 г.) «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования

- 4. Программы воспитания МКОУ ТСШ-И (Пр.№54/1 от 31.05.21г).
- 5. Учебного плана МКОУ ТСШ-И на 2022-2023 учебный год (Протокол №16 от 31.05.2022).

В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

Целью дисциплин предметной области ОДНКР является формирование у школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также готовности к диалогу с представителями других культур, религий и мировоззрений.

Основными задачами реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» являются:

1. Знакомство с истоками культур народов России, углубление полученных ранее светских знаний по основам религиозных культур.

2. Развитие представлений о значении нравственных норм и духовных ценностей в жизни личности, семьи, общества.

3. Получение и обогащение знаний, понятий, представлений о духовной культуре и морали, формирование ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры.

4. Развитие коммуникативных способностей к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения, доверия и диалога.

5. Развитие способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем; рассматривать события в соответствии с принципами объективности, гуманизма, в их динамике и взаимосвязи.

6. Концептуальные подходы к организации учебного процесса по дисциплинам предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»- обеспечить осознание учащимися особой роли места России в мире, ее историко-культурного наследия, вклада в развитие духовности;

7. воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, Республике Башкортостан, в соответствии с целями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами на основе духовных и демократических ценностей современного общества;

8. развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем, рассматривать события в соответствии с принципами объективности, гуманизма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

9. формировать у учащихся умения применять полученные обществоведческие и культурологические знания в учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

Таким образом, курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры,

развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений.

Сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают: – организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»; – отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы); – последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»). Конечно, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения авторы считают учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно- нравственной культуры народов России»

Принципы организации обучения, которые остаются ведущими и для организации обучения в 5 классе. Кратко раскроем их.

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает открытый и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса в понимании авторов, как было подчеркнуто выше, является представление культуuroбразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroбразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как

религиозной, так и нерелигиозной части общества. Подчеркнем еще раз, что речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:

1. «В мире культуры»,
2. «Нравственные ценности русского народа»,
3. «Религия и культура»,
4. «Твой духовный мир».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС в учебный план начальной школы и в 5 класс основной школы введена предметная область ««Духовно-нравственная культура народов России». Учитывая экспериментальный опыт апробации данного курса в школе, авторы данной программы предлагают два варианта его изучения: 1) в течение пятого года обучения (5 класс), один час в неделю, общее число часов 35.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

Выпускник научится:

- воспитывать чувства патриотизма, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального русского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формировать ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формировать осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- формировать коммуникативной компетентности со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты

Учащиеся должны уметь:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты

Учащийся должен обладать:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
 - Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
 - Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
 - Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
 - Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
 - Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач. К концу обучения учащиеся смогут научиться:
- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
 - Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

- Работать с историческими источниками и документами

Содержание обучения

Раздел 1. В мире культуры Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа «Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов. Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура народов. Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Твой духовный мир. Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Тематическое планирование учебного материала:

№ п.п.	Разделы.	Всего часов	теория	практика
1.	В мире культуры	2	2	
2.	Нравственные ценности российского народа	8	7	1
3.	Религии и культуры народов	25	18	7
4.	Итого	35	27	8

Календарно-тематическое планирование.

№ п. п.	Разделы	Элементы содержания	Основные виды деятельности учащихся	Кол-во часов	Дом.задание.	Сроки проведения		
						план	факт	
							5-а	5-б
1.	В мире культуры. 2 часа	1. Введение	- знакомится с учебником;	1	С 3-5			
		2. Человек творец и носитель культуры	Воспроизводит полученную информацию, приводит примеры из прочитанных текстов; оценивает главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.	1				
2.	Нравственные ценности российской культуры. 8 час	1. «Береги землю родимую, как мать любимую»	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания участников беседы, добавляет, приводит доказательства	1	1			
		2. Жизнь ратными подвигами полна	Сравнивает главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводит аналогии между героями, сопоставляет их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.	1	2			
		3. В труде - красота человека	Оценивает поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.	1	3			
		4. «Плод добрых трудов славен»	Использует информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.	1	4			
		5. Люди труда	Оценивает поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.	1	5			
		6. Бережное отношение к труду	Оценивает поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.	1	6			
		7. Семья – хранитель духовных	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания	1	7			

		ценностей	участников добавлять, доказательства	беседы, приводить					
		8.Обобщающий урок «Нравственные ценности российской культуры».	Использует информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.		1	1-7			
3.	Религия и культура народов	1.Роль религии в развитии культуры	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания участников	беседы, добавлять, приводить доказательства.	1	8			
		2.Культурное наследие христианской Руси	Воспроизводитполученную информацию, приводит примеры из прочитанных текстов; оценивает главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.		1	9			
		3.Духовная музыка. Иконы. Библия	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания участников	беседы, добавлять, приводить доказательства	1	10			
		4.Особенности православного календаря. Праздники.	Воспроизводитполученную информацию, приводит примеры из прочитанных текстов; оценивает главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.		1	11			
		5.Сообщения учащихся	Показывает	навыки самостоятельной деятельности	1	12			
		6.Культура ислама. Образование и наука. Коран.	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания участников	беседы, добавлять, приводить доказательства	1	13			
		7.Литература и искусство. Мусульманская архитектура. Мечеть.	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания участников	беседы, добавляет, приводить доказательства	1	14			
		8.Исламский календарь.	Воспроизводит полученную информацию,	приводит	1	15			

		Сообщения учеников.	примеры из прочитанных текстов; оценивает главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.					
		9.Иудизм и культура. Священная книга иудеев Тора.	Участвует в диалоге: высказывает свои суждения, анализирует высказывания участников беседы, добавляет, приводит доказательства	1	16			
		10.Дом окнами на Восток – Иерусалим – культурная столица.	Воспроизводит полученную информацию, приводит примеры из прочитанных текстов; оценивает главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.	1	17			
		11.Еврейский календарь. Обряды и праздники.	Воспроизводит полученную информацию, приводит примеры из прочитанных текстов; оценивает главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.	1	18			
		12.Живопись иудейская.	Создает по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.	1	19			
		13.Культра. Традиции буддизма.	Использует информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.	1	20			
		14.Буддийские монастыри. Буддийский календарь.	Использует информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.	1	21			
		15.Забота государства о сохранении духовных ценностей.	- работает с источниками.	1	22			
		16.Храм Христа Спасителя. Музеи России.	Использует информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.	1	23			
		17.Благотворительность.	- показывает и оценивает роль благотворительности	1	24			
		18.Проектная работа		1				

		19.Проект «Хранить память предков»	Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.	1				
		20.Практическая работа по проектам.	Показывает навыки самостоятельной деятельности	1				
		21. Практическая работа по проектам	Показывает навыки самостоятельной деятельности	1				
		22.Проект «Что составляет твой духовный мир»	Показывает навыки самостоятельной деятельности	1				
		23.Проект «Твоя образованность»	Показывает навыки самостоятельной деятельности	1				
		24. Итоговый урок «Духовно-нравственное воспитание народов России»	- решает тесты.	2				
	Итого			35				

Рабочая программа рассчитана на 35 часа. В том числе 8 часов отводится на практическую работу.

Учебное и учебно-методическое обеспечение:

Н.И.Ворожейкина, Д.В.Заяц. Основы духовно-нравственной культуры народов России.5класс. Смоленск. Ассоциация XXI век.2016 г.

Г.М.Гогиберидзе. Основы духовно-нравственной культуры народов России.5классМ.2012 г.

Материально-техническое обеспечение:

1. Электронные пособия:

- Электронное приложение к учебнику «Основы духовно-нравственной культуры народов России». М. Просвещение. 2008 г.